

## Spis treści

|                                                                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Wstęp . . . . .                                                                                                                                        | 7   |
| Ludwik Kozołub, Kultura regionalna a tożsamość kulturowa . .                                                                                           | 13  |
| Zygmunt Łomny, O pełną witalizację humanistycznych wartości uniwersalnych . . . . .                                                                    | 21  |
| Anna Szyfer, Tożsamość w warunkach pograniczy . . . . .                                                                                                | 29  |
| Michał Lis, Śląskość – polskość. Problemy pogranicza etnicznego i kulturowego . . . . .                                                                | 35  |
| Edyta Korepta, Regionalizm w opinii młodzieży z terenów pogranicza. Wnioski edukacyjne . . . . .                                                       | 47  |
| Małgorzata Wietecha, Legendy i podania w kształtowaniu więzi z małą ojczyzną – sposoby wykorzystania w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym . . . . . | 57  |
| Aniela Różańska, Miejsce i rola współczesnej twórczości literackiej w „języku domowym” na Zaolziu w opinii młodzieży zaolziańskiej . . . . .           | 71  |
| Jerzy Pajak, Wybrane problemy kształtowania środowisk i społeczności lokalnych . . . . .                                                               | 79  |
| Jitka Kropačova, Jana Kašparkova, Związki języka ojczystego z klimatem szkoły . . . . .                                                                | 85  |
| Krystyna Nowak-Wolna, Alfred Wolny, Wielokulturowy wymiar polskiego środowiska literackiego na Zaolziu . . . . .                                       | 99  |
| Hanno Schmitt, Puchar Wilberga w Muzeum im. Rochowa w Reckahn – ślady i interpretacje . . . . .                                                        | 109 |
| Bogdan Cimała, Jolanta Kwiatek, <i>Heimatkunde</i> w szkołach na Górnym Śląsku do I wojny światowej . . . . .                                          | 117 |
| Frank Tosch, Szkoły średnie w Opolu w okresie republiki weimarskiej . . . . .                                                                          | 131 |
| Jan Majewski, Edukacja regionalna nauczycieli województwa opolskiego . . . . .                                                                         | 143 |

|                                                                                                                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Adela Kożyczkowska, Dobrodziejstwa uprawomocnienia –<br>w (prze)mocy większości. Nie-do-kończona refleksja na<br>marginesie teorii Ernesto Laclaua . . . . . | 155 |
| Jörg W. Link, Pedagogiczny portret rocznika maturalnego 1952<br>szkoły Odenwald . . . . .                                                                    | 167 |
| Tomasz Michalewski, Kultura regionalna w edukacji szkolnej<br>(w świetle ostatniej reformy szkolnictwa) . . . . .                                            | 187 |
| Andrzej Marek Zemła, Media w propagowaniu kultury regionalnej<br>Opolszczyzny . . . . .                                                                      | 197 |