

SPIS TREŚCI

Wstęp	9
WYSTĄPIENIA I REFERATY	19
Sukces na scenie	21
Zamknięcie Teatru Bootha	26
Modjeska o kobietach palaczkach	28
Heleny Modrzejewskiej szkic o malarstwie patriotycznym Grottgera	29
Przyjęcie dla Madame Modjeskiej	38
Przemówienie Madame Modjeskiej	41
Wigilia w Polsce	46
Szkic Modjeskiej o Katarzynie Aragońskiej	48
Religia i scena (wpływ chrześcijaństwa na scenę)	52
Madame Modjeska mówi do kobiet (Madame Julie Lavergne – jej życie i twórczość)	58
Rosja oferuje silne ideały dla naszej sceny	67
Wstęp do książki Louisa E. van Normana <i>Poland: The Knight Among Nations with Introduction by Helena Modjeska</i>	71
WYWIADY	73
1877–1879	75
Mocne uderzenie	76
Modjeska. Wywiad z wybitną „gwiazdą”	77
Perła Polski	91
Bez tytułu	94

1880–1884	97
Bez tytułu	98
Rozmowa z Madame Modjeską	99
Dlaczego Modjeska przechodzi na emeryturę. Aktorka wyjaśnia powody opuszczenia sceny	102
Rozsądek Modjeskiej	104
Godzina z Modjeską	105
Szkolenie dla „emocjonalnych”	110
Co Madame Modjeska powiedziała o sztuce	111
Modjeska i jej portret	113
Madame Modjeska i aspirantka	115
Skromność Modjeskiej	117
Bez tytułu	118
Rozmowa z Modjeską	125
1885–1889	129
Bez tytułu	130
Powrót Madame Modjeskiej	131
Niech Stukmistrza Polaska	134
Przyjaźń Modjeskiej z McCulloughem	137
Bez tytułu	139
Madame Modjeska	140
Wybitna polska aktorka	143
Szon Madame Modjeskiej	147
Bez tytułu	149
Bez tytułu	151
Helena Modjeska w Omaha	153
Madame Modjeska	161
Madame Modjeska	164
Bez tytułu	172
Bez tytułu	174
Madame Modjeska	176
Przyszłość Modrzejewskiej	182
Bez tytułu	185
Bez tytułu	188

Roztargniony mąż Modjeskiej	189
Błąd Barretta	190
Hrabina Bozenta	192
Przepsosiny Modjeskiej	197
Ideal wielkiej aktorki	198
Bez tytułu	204
Bez tytułu	207
1890–1894	211
Countess Bozenta	212
Rozmowa z Modjeską	217
Modjeska znowu zagra	221
Bez tytułu	222
Modjeska przywozi nową sztukę	224
Helena Modjeska. Rozmowa z wybitną polską aktorką	225
Nowa rola Madame Modjeskiej	230
Modjeska poza sceną	233
Modjeska w roli Marii Stuart	237
Bez tytułu	238
Bez tytułu	241
Nowa sztuka Madame Modjeskiej	251
Madame Modjeska nie tylko w roli Magdy	253
Las Ardeński [fragment]	258
Gdzie odpoczywa Modjeska po ciężkim zimowym tournée	259
1895–1899	263
Madame Modjeska wraca z zagranicy	264
Już wkrótce pożegnanie Modjeskiej	267
Modjeska wierzy w wiele sztuk	270
Madame Modjeska o próżności	273
Sztuka nowoczesna i klasyczna	275
Przyjęcie Madame Modjeskiej	280
Bez tytułu	282
Modjeska poza sceną	284
Kilka opowieści o Modjeskiej	288

1900–1904	293
Co powiedziała Madame Modjeska	294
Madame Modjeska odpocznie	297
Modjeska opowiada o Polakach	299
O tym, jak wczoraj Madame Modjeska przyjechała do miasta i co powiedziała	301
Las Ardeński Modjeskiej [fragment]	305
1905–1907	309
W dowód uznania dla Madame Modjeskiej	310
Rozmowa z Heleną Modjeską	312
Modjeska rozpoczyna pożegnalne tournée	320
Modjeska opowiada o aktorach	323
Bez tytułu	329
Bez tytułu	331
Pożegnanie z Salt Lake	332
Przez Blanche Partington	335
Bez tytułu	343
Modjeska opowiada o zmianach na scenie	345
Bibliografia	351
Indeks osób	358
Indeks tytułów sztuk	367