

Inhalt

Widerstand. Erinnerung

VEZA CANETTI: Drei Helden und eine Frau	9
RUTH KLÜGER: Wien 1938	14
ILSE AICHINGER: Der 1. September 1939	22
MARIE-THÉRÈSE KERSCHBAUMER: Tonschi	26
ELISABETH FREUNDLICH: Paris, Frühling 1945	35
HILDE SPIEL: 31. Januar 1946	47

Sprachlos

ELFRIEDE JELINEK: Paula	55
MARIANNE FRITZ: Dienst ist Dienst, Schnaps ist Schnaps	64
EVELYN SCHLAG: Robert	68
WALTRAUD ANNA MITGUTSCH: Ausland	74
HELGA GLANTSCHNIG: ABC	83

Tagebücher. Traumbücher

HERTHA KRÄFTNER:

Notizen zu einem Roman in Ich-Form	93
MAXIE WANDER: Und einander ansehen	100
META MERZ: Am Morgen des Schlafes	107

FRIEDERIKE MAYRÖCKER:

Minimonsters Traumlexikon	113
verminderte Träume	115
Fotogramm eines Traumes	118
LIESL ÜJVARY: Geheimer Verkehr	119

(Selbst-)Portraits

INGEBORG BACHMANN: Portrait von Anna Maria	131
MARLEN HAUSHOFER: Porträt eines alten Mannes	141
BARBARA FRISCHMUTH: Das Bild, das man sich macht	148
BRIGITTE SCHWAIGER/ARNULF RAINER: Eine Malstunde	152
KATHARINA RIESE: Selbstportrait mit Taube	156

Über einander

DOROTHEA ZEEMANN: Eine Frau verweigert sich. Marlen Haushofer	167
ELFRIEDE GERSTL: Hertha Kräftner, ein Beispiel weiblicher Selbstaufgabe	173
ELFRIEDE JELINEK: Der Krieg mit anderen Mitteln. Über Ingeborg Bachmann	178
MARIE-THÉRÈSE KERSCHBAUMER: Porträt einer Dichterin: Elfriede Jelinek	189
ELISABETH REICHART: Die innere Landkarte. An Ilse Aichinger	195

Schreiben. Lesen

FRIEDERIKE MAYRÖCKER: Durchschaubild Welt, Versuch einer Selbstbeschreibung	205
ILSE AICHINGER: Die Schwestern Jouet	213
Ins Wort	218
MARIE-THÉRÈSE KERSCHBAUMER: Für mich hat Lesen etwas mit Fließen zu tun	219
INGEBORG BACHMANN: Das Gedicht an den Leser . .	224

Nachwort	227
Biographische und bibliographische Notizen	250