

## Spis treści

|                                                                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Jacek Sokolski, <i>Wstęp</i> .....                                                                                                               | 7   |
| Jacek Sokolski, „Natura lubi się ukrywać”. Historia naturalis – magia naturalis – philosophia naturalis w <i>Europie wczesnonowożytnej</i> ..... | 15  |
| Anna Kochan, <i>Prawo natury i prawo naturalne w dziełach autorów staropolskich</i> .....                                                        | 35  |
| Mieczysław Mejer, <i>Historia naturalna w dziełach polsko-lacińskich poetów humanistycznych. Zarys problemu</i> .....                            | 55  |
| Tomasz Ślęczka, <i>Przyroda w gospodarskich encyklopediach doby staropolskiej: Krescentyn i Haur</i> .....                                       | 85  |
| Dariusz Dybek, <i>Przyroda egzotyczna w twórczości pisarzy polskich XVI i XVII wieku</i> .....                                                   | 107 |
| Jacek Kowzan, <i>Jan Jonston. Między dawną a nową historią naturalną</i> .....                                                                   | 129 |
| Jerzy Krocak, <i>Wojciech Tylkowski – między historia naturalis a philosophia curiosa</i> .....                                                  | 147 |
| Bartosz Marcińczak, <i>Historia naturalna w Nowych Atenach Benedykta Chmielowskiego</i> .....                                                    | 167 |

|                                                                                                                                                                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Paweł Kaczyński, <i>Treści przyrodnicze w Zbiorze potrzebniejszych wiadomości Ignacego Krasickiego</i> .....                                                                                                        | 185 |
| Bożena Płonka-Syroka, <i>Imputacje kulturowe w kształtowaniu się obrazu natury w myśli europejskiej od XVI do końca XIX wieku. Zarys zagadnienia</i> .....                                                          | 207 |
| Leon Miodoński, <i>Natura – kultura – humanizm w dziełach Józefa Kalasantego Szaniawskiego jako egemplifikacja romantycznej filozofii przyrody</i> .....                                                            | 237 |
| Krzysztof Szlachcic, <i>Twórcze wykorzystanie zasobów Kultury w przyrodniczym rozpoznawaniu Natury. O niektórych owocach modernistycznych odkryć z przełomu XIX i XX wieku w polskiej myśli filozoficznej</i> ..... | 265 |
| Joanna Żak-Bucholc, <i>Relacja natura–kultura w polskiej recepcji New Age. Humanizm Kosmiczny i Ekologiczny jako nowa wizja relacji Człowiek–Natura w New Age i Nowej Świadomości</i> .....                         | 293 |
| Maciej Adamski, <i>Słowa i rzeczy Michela Foucaulta – natura polskiej recepcji</i> .....                                                                                                                            | 321 |
| Monika Bakke, <i>Posthumanizm: człowiek w świecie większym niż ludzki</i> .....                                                                                                                                     | 337 |
| Indeks nazwisk .....                                                                                                                                                                                                | 359 |