

Spis treści

Wprowadzenie	9
--------------------	---

ZAPROSZENIE DO LEKTURY TOMU

Grant Farred, <i>Post – refleksja nad zależnościami</i>	23
---	----

I. POSTZALEŻNOŚĆ I POSTKOMUNIZM W DYSKURSACH NAUKOWYCH

Tatiana Kostadinova, Rebecca Salokar, <i>Sprawiedliwość i lustracja w krajach postkomunistycznych. Rola sądów konstytucyjnych</i>	37
---	----

Marcin Brocki, <i>Postzależność w perspektywie antropologicznej: granice stosowalności ramy naukowej</i>	61
--	----

Hana Cervinkova, <i>Na ratunek wrocławskim krasnoludkom. Antropologia zaangażowana w neoliberalnej przestrzeni miejskiej</i>	73
--	----

Wojciech Małecki, <i>Ziemia wyklętego ludu albo rzecz o zielonym postkolonializmie</i>	97
--	----

Dirk Uffelman, <i>Problem pamięci o kresach w polskich studiach postkolonialnych</i>	111
--	-----

Marta Skwara, <i>Czy literatura polska może być po prostu literaturą europejską? (O konieczności przekraczania zadawnionych zależności)</i>	123
--	-----

II. EUROPA ŚRODKOWO-WSCHODNIA MIĘDZY WSCHODEM A ZACHODEM – POSTKOLONIALNE DYLEMATY

Bogusław Bakuła, <i>Współczesne debaty narodowe w Europie Środkowo-Wschodniej</i>	141
---	-----

Mykoła Riabczuk, <i>„Eurazja” jako eufemizm. „Nowa Europa Wschodnia” i dyskurs wykluczenia</i>	167
--	-----

Dariusz Skórczewski, <i>Obrazy wschodniej tożsamości. Wystawa fotografii Franka Gaudlitz'a Casa mare i jej implikacje w kontekście europejskiej imagologii</i>	181
Dorota Kołodziejczyk, <i>Światowa Republika Literatury czy tandetny supermarket? Peryferyjne miejsca i globalne szlaki handlowe we współczesnej literaturze porównawczej</i>	203

III. PODRÓŻE ZE WSCHODU, PODRÓŻE Z ZACHODU – MY O NICH, ONI O NAS

Małgorzata Zduniak-Wiktorowicz, <i>„Co czuć, kiedy stara Niemka szuka zaginionego na «niemieckim wschodzie» brata?» Polskie zależności a lektura prozy zachodnich sąsiadów i ich okołokolonialnego dyskursu</i> ...	229
Agnieszka Sadecka, <i>Reporter z PRL w Indiach. Polska literatura podróżnicza a dyskurs kolonialny</i>	249
Dorota Wojda, <i>Inni o nas w relacjach z podróży do Polski w dobie transformacji. Ku „Innej Europie”, ale inaczej</i>	267

IV. POLSKA O SAMEJ SOBIE W LITERACKIM DYSKURSIE „KOLONIZATORA” I „SKOLONIZOWANEGO”

Krzysztof Zajas, <i>„Litwo! Ojczyzno moja!” Kolonialne perspektywy literatury polskiej</i>	291
Hanna Gosk, <i>Postzależnościowe cechy czasu postzależności. Przypadek współczesnej prozy polskiej</i>	301
Bożena Karwowska, <i>„Mały słowniczek niezrozumiałych słów” współczesnej literatury polskiej czytanej w transkulturowym kontekście: Ojczyzna</i>	315
Wojciech Browarny, <i>Konsumpcja wyobrażeń. Cieleśno-przedmiotowe doświadczenie Zachodu w prozie Tadeusza Różewicza lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych</i>	327

V. PAMIĘĆ I PRZESTRZEŃ

Andrzej Zieniewicz, <i>Topograficzna orientacja biografii. Mity terenowe jako sposoby radzenia sobie (i nieradzenia) z przeszłością: Artur Sandauer, Adolf Rudnicki, Adam Ważyk (i inni)</i>	343
Bogdan Ștefănescu, <i>W poszukiwaniu straconego „post”. Stylowy powrót do traumy komunizmu</i>	355
Tomasz Rawski, <i>O marginalizacji pamięci. Narracja pułkownika Ludowego Wojska Polskiego</i>	371

Cristina Șandru, <i>Przeszłość jako źródło cierpień. Pamięć kulturowa i polityczna amnezja w Europie Środkowo-Wschodniej po zimnej wojnie</i> . .	387
Jagoda Wierzejska, <i>Hermeneutyka przestrzeni postsowieckiej. Próba zarysu</i> . .	405
Tatiana Czarska, <i>Granice w pamięci. Pisarstwo autobiograficzne kobiet jako forma dyskursu neokolonialnego</i>	423

VI. O SUBALTERNACH

Tomasz Bilczewski, <i>Komparatystyka postkolonialna, ginące języki, wspólnoty wyobrażone. O pewnym locus środkowoeuropejskiej wielokulturowości</i> . . .	437
Helena Duć-Fajfer, „Jestem u siebie” – tekstualna opozycja przeciw symbolicznemu wykorzenianiu wpisana w dyskurs mniejszościowy w Polsce	449
Emilia Kledzik, <i>Pochwała imagologii. Rozważania o obrazie Romów w literaturze polskiej XX wieku</i>	477
Noty o autorach	497
Indeks nazwisk	507