

Spis treści

	SŁOWO WSTĘPU OD MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO	14
	MAZOWIECKI PRZEMYSŁ ZABAWKARSKI XX WIEKU	16
1878	O prekursorskim zakładzie pracy chronionej, czyli Zakład Galanterii Drewnianej DRZEWODAR z Mińska Mazowieckiego	24
1889	Grafitowo i w kolorze, czyli Fabryka Ołówków ST. MAJEWSKI S.A. z Pruszkowa	36
1896	Zanim powstały zajęcia praktyczno-techniczne, czyli Wytwórnia Zabawek Blaszanych i Gier Towarzyskich ZYGMUNTA TIETZA z Warszawy	52
1896	O skutecznej reklamie i o sprawach patentowych, czyli Wytwórnia i Hurtownia Zabawek oraz Wydawnictwo Gier Towarzyskich i Zajęć Freblowskich JOTER Józefa Ringelbluma z Warszawy	62
1908	Jak zabawki na kluczyk stały się kluczem do sukcesu, czyli Pierwsza w Kraju Fabryka Blaszanych Zabawek Mechanicznych i Artystycznych Zabawek Ołowianych G. WEINREB oraz Wydawnictwo Gier Towarzyskich G.W. SOŁO z Warszawy	74
1909	Od blaszanego bębenka do Luna-Parku, czyli Wytwórnia Zabawek Blaszanych SZPARAG I RUBIN z Warszawy	86
1918	O fenomenie pierwszych polskich piłek z gumy, czyli Fabryka WYROBÓW GUMOWYCH BRAGE Braci Ginzburg z Warszawy	94
1921	Zaczytani od dziecka, czyli Wydawnictwo NASZA KSIĘGARNIA z Warszawy	102

1922	Jak niegdyś dzieci zostawały architektami, czyli Zakłady Przemysłu Zabawkarskiego, Instrumentów Muzycznych i Drobnych WYROBÓW DRZEWNYCH GNOM z Warszawy	118
1926	W pracowni niezwykle pracowitego czarodzieja, czyli Wytwórnia Zabawek EDWARDA MANITIUSA z Warszawy	130
1927	Tajemnica sukcesu nadwyczaj przedsiębiorczego Kazimierza S., czyli Fabryka Zabawek Artystycznych BAMBINO Kazimierza Suchodolskiego z Warszawy	142
1929	Czy lalki mogą zostać ambasadorkami polskiej kultury, czyli Pracownia Lalek Artystycznych MME JEANETTE z Warszawy	152
1944	O ambicjach, marzeniach i zarządzie przymusowym, czyli Wytwórnia Zabawek Mieczysława Dobrowolnego EMDE z Radomia	162
1945	O liniijkach, które świetnie trzymały miarę, niejadalnych kredkach i kultowych modelach, czyli Zakłady Tworzyw Sztucznych PLASTYK z Pruszkowa	174
1947	O tym, jak szmaciane lalki świat urodą i ceną zawojowały, czyli Spółdzielnia Przemysłu Artystycznego i Dekoracyjnego SPAD z Wawra	188
1948	Nie tylko mebelki z igelitową żyłką, czyli Spółdzielnia Pracy WYROBÓW ZABAWKARSKICH RADOMIANKA z Radomia	200
1948	Jak setki rzemieślników tworzyły przemysł zabawkarski, czyli Spółdzielnia Rzemieślnicza OTWOCK z Otwocka	210
1949	Na bajkowym grzybobraniu z Szarikiem i osiołkiem, czyli Spółdzielnia Przemysłu Artystycznego ŚWIATOWID z Warszawy	224
1949	70 lat układanki przybijanej, czyli Wytwórnia Zabawek PALACZ TADEUSZ z Warszawy	238
1950	Możesz być, kim chcesz, laleczko, czyli Spółdzielnia Pracy Rękodzieła Ludowego CHAŁUPNIK z Iłży	248

1950	O tym, czy nazwa do czegoś zobowiązuje, czyli Spółdzielnia Pracy ESTETYKA z Warszawy	260
1952	Jak trzy sówki i trzy krasnoludki gromadę dzieciaków we wspólnej sprawie zbierały, czyli Wydawniczo-Oświatowa Spółdzielnia Inwalidów WSPÓLNA SPRAWA z Warszawy	274
1954	O misiu, który stawał na głowie, by mieć ładne futerko, czyli Spółdzielnia Pracy MIŚ z Siedlec	288
1954	Czy samodzielnie zbudowana latarnia morska może zostać lampką nocną, czyli Chemiczna Spółdzielnia Pracy ŚWIT z Radomia	306
1954	O tym, jak drążone baby nie mogły wciąż wyrobić normy, czyli Spółdzielnia Pracy im. STANISŁAWA DUBOIS z Warszawy	316
1954	Jak Małgosia swoją kuchnię wyposażała, czyli BOBO RADOŚĆ, Wytwarzanie Artykułów z Tworzyw Sztucznych i Zabawek, Włodzimierz Bernard z Radości	332
1955	Czy z odgórnego zarządzania może wyniknąć coś dobrego, czyli Siedleckie Zakłady Zabawkarskie Przemysłu Terenowego SZZPT z Siedlec	348
1956	O rodzinnym zamiłowaniu do drewna i ekologii, czyli Zakład Produkcji Zabawek i Wyrobów Drewnianych BASTJAN z Kałuszyna	362
1956	O zabawkach z Placu Grzybowskiego – po raz pierwszy, czyli Spółdzielnia Pracy BUMET z Warszawy	376
1957	Jak małe żołnierzyki podbijały serca pokoleń, czyli Warszawskie Zakłady Usługowo-Produkcyjne Polskiego Związku Głuchych PZG z Warszawy	388
1957	Od gryzaczków po samoloty do sklejanía, czyli Przemysłowe Zakłady RUCH z Kobyłki	402
1958	O lalkach odnalezionych, czyli Zakłady Chemiczne PRONIT z Pionek	416

1973	Jakie czasy, taki recykling, jaki recykling, takie zabawki, czyli Zakład Produkcji Zabawek ZPZ z Białobrzegów	430
1974	Zagrajmy w to jeszcze raz, czyli Krajowa Agencja Wydawnicza KAW z Warszawy	438
1974	Jak Tytus z Kleksem i Diplodokiem przecierali szlaki polskiego komiksu, czyli Młodzieżowa Agencja Wydawnicza MAW z Warszawy	452
1975	O zabawkach z Placu Grzybowskiego – po raz drugi, czyli Zabawkarsko-Kaletnicza Spółdzielnia Pracy UNIA z Warszawy	466
1976	Jak mali chłopcy w czasach PRL zostawali strażakami, czyli Zabawkarstwo STANISŁAWA WOŹNICKIEGO z Sulejówka	476
1977	Co łączyło odkurzacze, szpulki do nici i catering LOT-u z zabawkami, czyli Zakład Tworzyw Sztucznych KADET z Warszawy	486
1987	O tym, jak pewien człowiek zbudował imperium z klocków i wygrał z Goliatem, czyli Fabryka Klocków COBI S.A. z Warszawy	500
1991	Jak „Hodowla zwierzątek” z kuchennego stołu powędrowała w świat, czyli Wydawnictwo Gier Planszowych GRANNA z Warszawy	514
	SPIS WYTWÓRNI ZABAWEK, GIER I PRZYBORÓW SZKOLNYCH	528
	BIBLIOGRAFIA	552