

Spis treści

Wprowadzenie 7

W hanzeatyckim Gdańsku 1726–1743

Rodzi się artysta 11

Rodzice Daniela 15

Zaślubiny i gdańskie wesele 21

Zamieszanie z adresem 27

Kim byli i skąd przybyli Chodowieccy 31

Kupiec Gotfryd Chodowiecki, ojciec Daniela 35

Dom rodzinny 41

Obleżenie Gdańska w 1734 roku 45

Ulice dzieciństwa 50

Edukacja 66

Przedwczesna dorosłość 69

Oświecony Berlin 1743–1801

Trudne początki (1743–1754) 81

Berlińska wspólnota hugenotów 86

Droga do samodzielności (1754–1757) 89

Życie codzienne (1757–1767) 97

„Wielki Calas” przełomem w karierze 121

Dojrzałość twórcza (1767–1785) 134

Podróż do Gdańska (czerwiec–sierpień 1773) 156

Polskie reminiscencje 183

Lavater, Gellert, Lessing i inni 196

Z Szekspirem w głównej roli (1777–1787) 232

Wątki hugenockie 242

Czas zbierania plonów (1785–1801) 253

Schyłek życia – danse macabre 256

Spuścizna 279

Aneksy

Artystyczne drogi potomstwa	287
Kalendarium najważniejszych wydarzeń	293
Wybrana literatura	297
Spis ilustracji	301
Nota o autorce	316