

SPIS TREŚCI

<i>Madrygały</i> Claudio Monteverdi	8
<i>Koncerty brandenburskie</i> Jan Sebastian Bach	9
<i>Cztery pory roku</i> Antonio Vivaldi	10
<i>Pasja według św. Mateusza</i> Jan Sebastian Bach	12
<i>Mesjasz</i> Georg Friedrich Händel	14
<i>Koncert fortepianowy d-moll KV 466 nr 20 i Koncert fortepianowy c-moll KV 491 nr 24</i> Wolfgang Amadeusz Mozart	16
<i>Requiem d-moll</i> Wolfgang Amadeusz Mozart	18
<i>Stworzenie świata</i> Józef Haydn	20
<i>IV Koncert fortepianowy G-dur op. 58</i> Ludwik van Beethoven	22
<i>V Symfonia c-moll op. 67</i> Ludwik van Beethoven	24
<i>24 Kaprysy na skrzypce solo op. 1</i> Niccolò Paganini	26
<i>VIII Symfonia h-moll „Niedokończona”</i> Franciszek Schubert	27
<i>Kwartet smyczkowy d-moll „Śmierć i dziewczyna”</i> Franciszek Schubert	28
<i>Symfonia fantastyczna op. 14</i> Hector Berlioz	30
<i>II Koncert fortepianowy f-moll op. 21</i> Fryderyk Chopin	32
<i>Ballada g-moll op. 23</i> Fryderyk Chopin	34
<i>Sen nocy letniej</i> Feliks Mendelssohn-Bartholdy	36
<i>Koncert skrzypcowy e-moll op. 64</i> Feliks Mendelssohn-Bartholdy	38
<i>Koncert fortepianowy a-moll op. 54</i> Robert Schumann	40
<i>Taniec śmierci</i> Ferenc Liszt	42
<i>III Symfonia Es-dur „Reńska” op. 97</i> Robert Schumann	44
<i>Symfonia C-dur</i> Georges Bizet	46
<i>Symfonia faustowska</i> Ferenc Liszt	48
<i>Wesendonck Lieder</i> Richard Wagner	50
<i>Legenda op. 17</i> Henryk Wieniawski	52
<i>Noc na Łysej Górze</i> Modest Musorgski	54
<i>Koncert fortepianowy a-moll op. 16</i> Edward Grieg	56
<i>IV Symfonia Es-dur „Romantyczna”</i> Anton Bruckner	58
<i>Messa da Requiem</i> Giuseppe Verdi	59
<i>I Koncert fortepianowy b-moll op. 23</i> Piotr Czajkowski	60
<i>Peer Gynt op. 23</i> Edward Grieg	62
<i>IV Symfonia f-moll op. 36</i> Piotr Czajkowski	64

<i>W stepach Azji Środkowej</i> Aleksander Borodin	66
<i>II Koncert fortepianowy B-dur op. 83</i> Johannes Brahms	68
<i>III Symfonia F-dur op. 90</i> Johannes Brahms	70
<i>Karnawał zwierząt</i> Camille Saint-Saëns	72
<i>Symfonia d-moll</i> César Franck	74
<i>Szeherezada op. 35</i> Nikołaj Rimski-Korsakow	76
<i>Śmierć i wyzwolenie op. 24</i> Richard Strauss	78
<i>Requiem d-moll op. 48</i> Gabriel Fauré	80
<i>IX Symfonia e-moll „Z Nowego Świata” op. 95</i> Antonín Dvořák	82
<i>Preludium do „Popołudnia fauna”</i> Claude Debussy	84
<i>II Symfonia c-moll</i> Gustaw Mahler	86
<i>Koncert wiolonczelowy h-moll op. 104</i> Antonín Dvořák	88
<i>Suita Lemminkäinen op. 22</i> Jean Sibelius	90
<i>Ucieszne figle Dyla Sowizdrzała op. 28</i> Richard Strauss	92
<i>Wariacje Enigma op. 36</i> Edward William Elgar	94
<i>Rozświetlona noc op. 4</i> Arnold Schönberg	96
<i>II Koncert fortepianowy c-moll op. 18</i> Siergiej Rachmaninow	97
<i>Morze</i> Claude Debussy	98
<i>Odwieczne pieśni</i> Mieczysław Karłowicz	100
<i>Pieśń o ziemi</i> Gustaw Mahler	102
<i>Poemat ekstazy</i> Aleksandr Skriabin	104
<i>Fantazja na temat Thomasa Tallisa</i> Ralph Vaughan Williams	106
<i>Dafnis i Chloe</i> Maurice Ravel	108
<i>Księżycowy Pierrot</i> Arnold Schönberg	110
<i>Święto wiosny</i> Igor Strawiński	111
<i>El amor brujo</i> Manuel de Falla	112
<i>II Sonata fortepianowa „Concord, Mass.”</i> Charles Ives	114
<i>Planety</i> Gustav Holst	116
<i>III Symfonia „Pieśń o nocy”</i> Karol Szymanowski	118
<i>Cudowny mandaryn</i> Béla Bartók	120
<i>III Koncert fortepianowy C-dur op. 26</i> Siergiej Prokofiew	122
<i>Pacific 231</i> Arthur Honegger	124
<i>Błękitna rapsodia</i> George Gershwin	126
<i>Pinie rzymskie</i> Ottorino Respighi	128
<i>Msza głagolicka</i> Leoš Janáček	130

<i>Tapiola</i> op. 112 Jean Sibelius	132
<i>Stabat Mater</i> op. 53 Karol Szymanowski	134
<i>I Symfonia d-moll „Gotycka”</i> Havergal Brian	135
<i>Amerykanin w Paryżu</i> George Gershwin	136
<i>Concert champêtre</i> Francis Poulenc	138
<i>Bolero</i> Maurice Ravel	140
<i>Symfonia psalmów</i> Igor Strawiński	142
<i>Ionisation</i> Edgar Varèse	143
<i>Koncert skrzypcowy</i> Alban Berg	144
<i>Romeo i Julia</i> op. 64 Siergiej Prokofiew	146
<i>Muzyka na smyczki, perkusję i czeleste</i> Béla Bartók	147
<i>Carmina burana</i> Carl Orff	148
<i>V Symfonia d-moll</i> op. 47 Dmitrij Szostakowicz	150
<i>II Symfonia Praca i rytm</i> op. 52 Feliks Nowowiejski	152
<i>Concierto de Aranjuez</i> Joaquín Rodrigo	154
<i>Rodeo</i> Aaron Copland	156
<i>Metamorfozy symfoniczne na temat Carla Marii</i> von Webera Paul Hindemith	158
<i>Wprowadzenie młodych osób w orkiestrę. Wariacje i fuga</i> na temat Purcella op. 34 Benjamin Britten	160
<i>Bachianas brasileiras</i> nr 1–9 Heitor Villa-Lobos	162
<i>Symfonia Turangalila</i> Olivier Messiaen	164
<i>4'33"</i> John Cage	165
<i>Koncert na orkiestrę</i> Witold Lutosławski	166
<i>Le Marteau sans maître</i> Pierre Boulez	168
<i>I Koncert wiolonczelowy Es-dur</i> op. 107 Dmitrij Szostakowicz	170
<i>Tren – Ofiarom Hiroszimy</i> Krzysztof Penderecki	172
<i>Muzyka jesieni</i> Andrzej Panufnik	174
<i>Lontano</i> György Ligeti	175
<i>Cantus arcticus</i> op. 61 Einojuhani Rautavaara	176
<i>Krzesany</i> Wojciech Kilar	178
<i>III Symfonia pieśni żałosnych</i> Henryk Mikołaj Górecki	180
<i>Pasja według św. Jana</i> Arvo Pärt	182
<i>Different trains</i> Steve Reich	184
<i>Śpiewokwiaty i śpiewobajki</i> Witold Lutosławski	186