

SPIS TREŚCI

1. Recepcja i geneza	5
2. <i>Kordian</i> jako historiozoficzny moralitet	8
3. Rzecz o romantycznym bohaterze	16
4. Tragizm w dramacie	27
5. Krajobraz po bitwie	37
6. Wizja sceniczna w dramacie	41
7. <i>Kordian</i> w trójcy wielkich polskich dramatów romantycznych	44

Materiały

Część I. Słowacki w czasie pisania <i>Kordiana</i>	50
J. Słowacki — <i>Godzina myśli</i> (fragment)	50
— <i>Oda do wolności</i>	51
— [Koronacja cara]	52
— [Praca nad dramatem]	53
— <i>Podróż do Ziemi Świętej z Neapolu</i> (fragment)	54
Część II. Sądy współczesnych o <i>Kordianie</i>	55
B. Zaleski — Literackie głupstwo	55
J. U. Niemcewicz — Nowe poema jednego z wariatów naszych	56
[Anonim] — Dramat książkowy	56
Raport cenzury o dramacie	57
E. Dembowski — Brak politycznego radykalizmu	58
K. Ujejski — <i>Wiść o Adamie Mickiewiczu</i> (fragment)	59
H. Stupnicki — Dzieło zgorzkniałego samotnika	60
J. Reitzenheim — Portret pokolenia	61
J. V. Frič — Autoportret poety	62
Część III. Nowe i najnowsze oceny dramatu	63
M. Jastrun — Rewolucyjny poeta	63
J. Krzyżanowski — Twórca nowego dramatu	63
J. Maciejewski — Kształt przyszłej trylogii Słowackiego	65

M. Bizan, P. Hertz — Imię tytułowego bohatera	67
St. Makowski — Przyczyny kłęski bohatera	68
A. Kowalczykowa — „Szaleństwo” Kordiana	70
A. Witkowska — Dwa pokolenia w dramacie	73
M. Piwińska — Pejzaż rozterek na Mont Blanc	75
J. Skuczyński — Przestrzeń realna i przestrzeń sceniczna w dramacie	77
M. Troszyński — Dialog z Szatanem	79
 Część IV. Nowe inscenizacje dramatu	 80
Inscenizacje Erwina Axera i Bronisława Dąbrowskiego (1956) ...	80
Z. Greń — Powrót <i>Kordiana</i>	81
Inscenizacja Jerzego Grotowskiego i Ludwika Flaszena (1962) ...	83
M. Piwińska — Kordian w szpitalu dla obłąkanych	83
W. Kubacki — Kordian na wariackich papierach	86
L. Flaszen — Filolog w teatrze	91
Inscenizacje Kazimierza Dejmka oraz Krystyny Skuszanki i Jerzego Krasowskiego (1965)	93
J. Koenig — Dwie premiery	93
Inscenizacja Adama Hanuszkiewicza (1970)	97
A. Hanuszkiewicz — Ta powtórka z romantyzmu	97
Inscenizacja Erwina Axera (1977)	100
W. Natanson — Siła wyobraźni Kordiana	101
M. Michalski — Sceniczne dzieje <i>Kordiana</i> w latach powojennych	104
 Spis ilustracji	 109