

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	5
Część I. OGÓLNE PROBLEMY WARTOŚCI I WZORÓW KULTURY	9
Problemy terminologiczne	11
Problem wartości we współczesnej filozofii	23
Naukowe badanie wartości	34
Klasyfikacja i typologia wartości	45
Powstawanie, funkcjonowanie, ochrona i zmiany wartości	52
Względność wartości	72
Wartości w sytuacjach konfliktowych i krańcowych	88
Wartości i grupa ludzka	101
Wartości i jednostka	111
Wzory kultury — rozważania terminologiczne	122
Wzory osobowe i ich znaczenie w kulturze	126
Analiza socjologiczna wzorów osobowych	139
Mechanizmy społecznego oddziaływania wzorów osobowych	151
Część II. WYBRANE WARTOŚCI I WZORY KULTURY	157
Uwagi wstępne	159
Wartość życia ludzkiego	160
Wartość dobra wspólnego	174
Dobro wspólne — ojczyzna	182
Praca ludzka jako wartość	188
Honor — dobro osobiste	195
Wzór osobowy ucznia-wychowanka	206
Wzór osobowy kobiety-żołnierza	235
Wzór osobowy działacza społecznego	241
Zebrek — wzór z marginesu społecznego	247
Ilustracje	255
Legenda ilustracji	285
Część III. WARTOŚCI I WZORY KULTURY W ŚWIECIE WSPÓŁ- CZESNYM	291
Uwagi wstępne	293
Problemy wartości i wzorów okresu rewolucji socjalistycznej	296
Praca jako wartość kultury w społeczeństwie socjalistycznym	307

SPIS TREŚCI

Wartość stosunków międzyludzkich w społeczeństwie socjalistycznym	312
Współczesna nauka a problem wartości i wzorów kultury	319
Rozwój ekonomiczny, czas wolny i wartości kultury	322
Twórczość jako wartość kultury	327
Problemy wartości współczesnej kultury mieszczańskiej	332
Problemy wartości kultury we współczesnych stosunkach międzyna- rodowych	337
Perspektywy rozwoju wartości i wzorów kultury	344
Wskazówki bibliograficzne	348
Summary	352
Краткое содержание	359
Résumé	365
Zusammenfassung	373
Indeks osobowy	381
Indeks rzeczowy i geograficzny	385
Spis i źródła ilustracji	395
Contents	399