

1. ŚWIAT

Wstęp	5
Wprowadzenie	10

Część I

1. Nić Ariadny	12
N. Hawthorne, Nić Ariadny	18
2. Poezja chaosu, czyli o użyteczności śmietniska	20
I. Calvino, Miasta i znaki 3. Ciągłe miasta 2	26
3. Taniec we wszechświecie	28
4. Miejsce na ziemi	34
J. S. Bystroń, Czynniki magiczno-religijne w osadnictwie	38
5. Przestrzeń przez dziecko rysowana	40
L. S. Wygotski, Narzędzie i znak rozwoju dziecka	47

Część II

1. Kazimierza Malewicza intuicja przestrzeni	48
S. Lem, Szpital Przemienienia	55
2. Rzeźbienie w powietrzu. O rzeźbach, które były środkiem kosmosu.	56
K. Kobro, W. Strzemiński, Kompozycja przestrzeni. Obliczenia rytmu czasoprzestrzennego	62
3. Przestrzeń poza obrazem	64
P. Bartoś, Rytuał wypuszczania gołębi	71
Podsumowanie	72
Propozycje, doświadczenia, pytania	73

2. MIASTO

Wprowadzenie	76
------------------------	----

Część I

1. Miasto – znak, pojęcie, sens, cz. I	78
Ch. Norberg-Schulz, O zamieszkiwaniu	84
2. Miasto – znak, pojęcie, sens, cz. II	86
Witruwiusz, O architekturze ksiąg dziesięć	93
3. Krajobraz kulturowy	94
I. Calvino, Miasta i znaki 1	101
4. Od miejsca do nieskończoności	102
5. Wizja miasta – między wizerunkiem a majakiem	108
I. Calvino, Miasta i pamięć 3	115
6. Przemija postać miasta	116

Część II

1. Miasto jest, ale go nie ma. Analiza	122
J. Przyboś, Gmachy	129
2. Jedyne wyjście?	130
Pomagam językiem fotografii w rozmowie	136
3. Le Corbusier – architektura na miarę	138
M. Białoszewski, Rozkurz	144
4. Ratować osiedla? cz. I	146
M. Wallis, Przedproże gdańskie	152
5. Ratować osiedla? cz. II	154
6. Architekt szuka kodu	160
J. J. Szczepański, Uwagi o górskiej śmierci	166
Podsumowanie	168
Propozycje, doświadczenia, pytania	169

3. DOM

Część I

Wprowadzenie	172
1. Mieszkać i budować	174
E. Lipiński, Mieszkanie ma być piękne	181
2. Dom polski	184
A. Mickiewicz, Pan Tadeusz	191
3. Projektant w świecie zabawek	192
B. Prus, Kroniki	199
4. Dziecko w świecie zabawek	200
C. Collodi, Pinokio	208

Część II

1. Adhokizm albo o fantazji	210
J. L. Borges, Powszechna historia nikczemności	217
2. Rzeczy jako projekty zachowań	218
A. Pawłowski, Projektowanie aktywizujące	224
3. O krześle	226
T. Żeleński-Boy, Historia pewnych mebli	233
E. Grandjean, Ergonomia mieszkania	234
4. O twoim domu rozmowa kilku mądrych panów, cz. I	236
5. O twoim domu rozmowa kilku mądrych panów, cz. II	244
Brassai, Sposób ułożenia rzeczy	248
Podsumowanie	249
Propozycje, doświadczenia, pytania	250
Literatura uzupełniająca	251
Słowniczek trudniejszych wyrazów i terminów	252