

Spis treści

Tytułem wstępu	7
Między postpamięcią, narracjami „alternatywnymi” a literaturą „drugiego stopnia”	9
Sławomir Buryła, <i>Kilka aspektów współczesnych badań nad literaturą o II wojnie światowej</i>	11
Marta Tomczok, <i>Retoryka Zagłady w najnowszej prozie polskiej</i>	35
Piotr Krupiński, <i>Pies patrzy na getto. Zwierzę jako podmiot narracji postholokaustowych</i>	57
Paweł Wolski, <i>Ciało (ponownie) uprzedmiotowione: somatyczne narracje bokserów w literaturze Zagłady i ich współczesne konteksty</i>	85
Paweł Tomczok, <i>Ideologie historii alternatywnych. O kontrfaktycznych reprezentacjach początku II wojny światowej</i>	101
Barbara Zwolińska, <i>Doświadczenie wojny w wybranych dramatach radiowych autorów polskiej szkoły słuchowisk</i>	111
Piotr Dobrowolski, <i>(Od)grywanie historii. Pamięć i postpamięć II wojny światowej w polskim dramacie i teatrze</i>	129
Tomasz Kowalski, <i>Jeśli osadzę akcję na pozór gdzie indziej, to i tak... Jedwabne w polskim dramacie najnowszym</i>	145
Indywidualne poetyki „śladu”	163
Bartłomiej Krupa, <i>Ślady Holokaustu – immanentna kategoria prozy Idy Fink</i>	165
Bartosz Dąbrowski, <i>Postmemorialne alegorie przeszłości. Dzidzia Sylwii Chutnik</i>	187
Sylvia Karolak, <i>Powstanie kobiet. Twórczość Sylwii Chutnik wobec powstania warszawskiego 1944 roku</i>	201
Maria Pawełczak, <i>Muranooo Sylwii Chutnik – wobec Nieistniejącego (miasta)</i>	207
Piotr Śliwiński, <i>Wiersze – mogiłki</i>	235
Beata Przymuszała, <i>Zagłada rodziny – Mikołaja Grynberga rozmowy z naznaczonymi traumą</i>	245

Barbara Sienkiewicz, <i>Ślady wojny i Holokaustu w sieci społecznych dyskursów.</i> <i>O Ościach i Słońce Ignacego Karpowicza</i>	271
Kinga Piotrowiak-Junkiért, <i>Detabuizacja w najnowszej polskiej prozie</i> <i>o Zagładzie. Z Auszwicu do Belsen Mariana Pankowskiego</i>	293
Agnieszka Czyżak, <i>Ludzkie rzeczy w (nie)ludzkich czasach – przypadek</i> <i>Pawła Potoroczyna</i>	307
Beata Koper, <i>Starość Zagłady – na przykładzie Ślicznotki doktora Josefa</i> <i>Zyty Rudzkiej</i>	317
Biogramy autorów/autorek	335
Indeks osób	339