

Spis treści

Wstępne zapowiedzi i wyjaśnienia.....	7
Między negatywną a pozytywną waloryzacją obrazów ziemi.....	13
Od nieczułości po niezłomność i trud istnienia	13
Ojczyzna	17
Śmierć.....	20
Życie odrodzone.....	24
Objawienie i obcowanie z Bogiem	31
Łagodność i wzniosłość – oscylacje nastroju w obrazach wody.....	35
Wielość znaczeń obrazów wody w <i>Nowym Roku</i>	36
Empatia w <i>Dumie ukraińskiej</i>	39
Śmierć w wodzie	43
Woda a kobiecość.....	45
Wspomnienie	53
Myśl.....	55
Poznanie potencjalne i zrealizowane.....	57
Wzniosłość a obcowanie z bóstwem.....	60
<i>Zwyciężony wichrów szaleństwem. Obraz powietrza – spokój zamyśleń</i>	
a dynamika zmian.....	64
Zamyślenia	65
Zmienność i znikomość we wczesnych utworach lirycznych.....	67
Zmiany świata wewnętrznego	73
Zmiany globalowe.....	77
Obecność Boga.....	83
Ogień zniszczenia i zbawienia – od obrazów szatana po doświadczenie	
teofaniczne	88
Bezpieczeństwo	89
Zniszczenie, kara, grzech i szatan	90
Walka narodu a przemiany świata	95
Poeta wieszczący, wybraniec.....	102
Obraz Boga, poznanie Boga i z Nim obcowanie	107
Epifanijne zespolenie żywiołów	115
Bibliografia	139
Indeks nazwisk	147
Indeks utworów Juliusza Słowackiego	151