

Słowo od autora / 11

Część pierwsza **Jak powstał i jak zmieniał się Dwór Czarne** / 17

- Średniowiecze – same niewiadome... / 21
- Renesans – zmaterializowana idea humanisty / 34
- Stulecia XVIII i XIX – Dwór we władaniu Miasta, Króla i kolejnych dzierżawców / 51
- Podsumowanie (pierwsze) / 66

Część druga **Jak Schwarzbach stawało się Czarnem** / 71

- Pani Gertruda / 74
- Horst Grimmig, jego kronika i Kamień Pamięci / 79
- O lekarzu, który był weterynarzem / 87
- Panowie Frommann i sentymentalny list z przeszłości / 88
- Pani Ingeborg Kienz / 90
- Schwarzbach na starych fotografiach / 93
- O polskich pionierach, dożynkach, zespole teatralnym i o pałacowych balach / 102
- O pierwszym polskim gospodarzu Dworu Czarne / 103
- Podsumowanie (drugie) / 107

Część trzecia **Dworu Czarne historia najnowsza** / 109

- Zaczęło się obiecująco, potem było coraz gorzej / 111
- Czas degrengolady / 114
- Pierwsza akcja obywatelska / 116
- Ratujemy zabytek czyli jak przebiegał remont ratowniczo-zabezpieczający / 119
- Co dalej? / 131
- Na zakręcie historii – druga akcja obywatelska / 134
- Unia pomaga! Remont adaptacyjny / 140
- Zamek żyje... / 155
- Podsumowanie (trzecie) / 165

Część czwarta **Renesansowe artefakty** / 167

- Portal główny / 169
- Malowidła i inskrypcje ścienne / 176
- Piece kaflowe / 178
- Artystyczne kowalstwo / 184
- Mistrzowska ciesiołka / 186
- Podsumowanie (czwarte) / 189

Suplement / 193

- Chronologia / 14
- Kalendarium / 197
- Bibliografia / 206
- Streszczenie w języku polskim / 210
- Streszczenie w języku angielskim / 211
- Streszczenie w języku czeskim / 212
- Streszczenie w języku niemieckim / 213
- Autor dziękuje... / 214