

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
Rozdział I	
Prawnicze inspiracje:	
nie tylko Rzym, lecz także Ateny?	19
1. <i>Graeca non leguntur</i> ?	19
2. Demokracja, rządy prawa, wymiar sprawiedliwości	26
3. Kontrowersje i paradygmaty	37
4. Osobliwości ateńskiego prawa	39
Rozdział II	
Komedia grecka i <i>Corpus Aristophanicum</i>	53
1. Charakterystyka starej komedii attyckiej	53
2. Arystofanes i jego spuścizna	61
Rozdział III	
Prawo w wybranych komediach Arystofanesa	69
1. <i>Acharnejczycy</i>	69
2. <i>Rycerze</i>	76
3. <i>Chmury</i>	91
4. <i>Osy</i>	102
***	118
Literatura	121