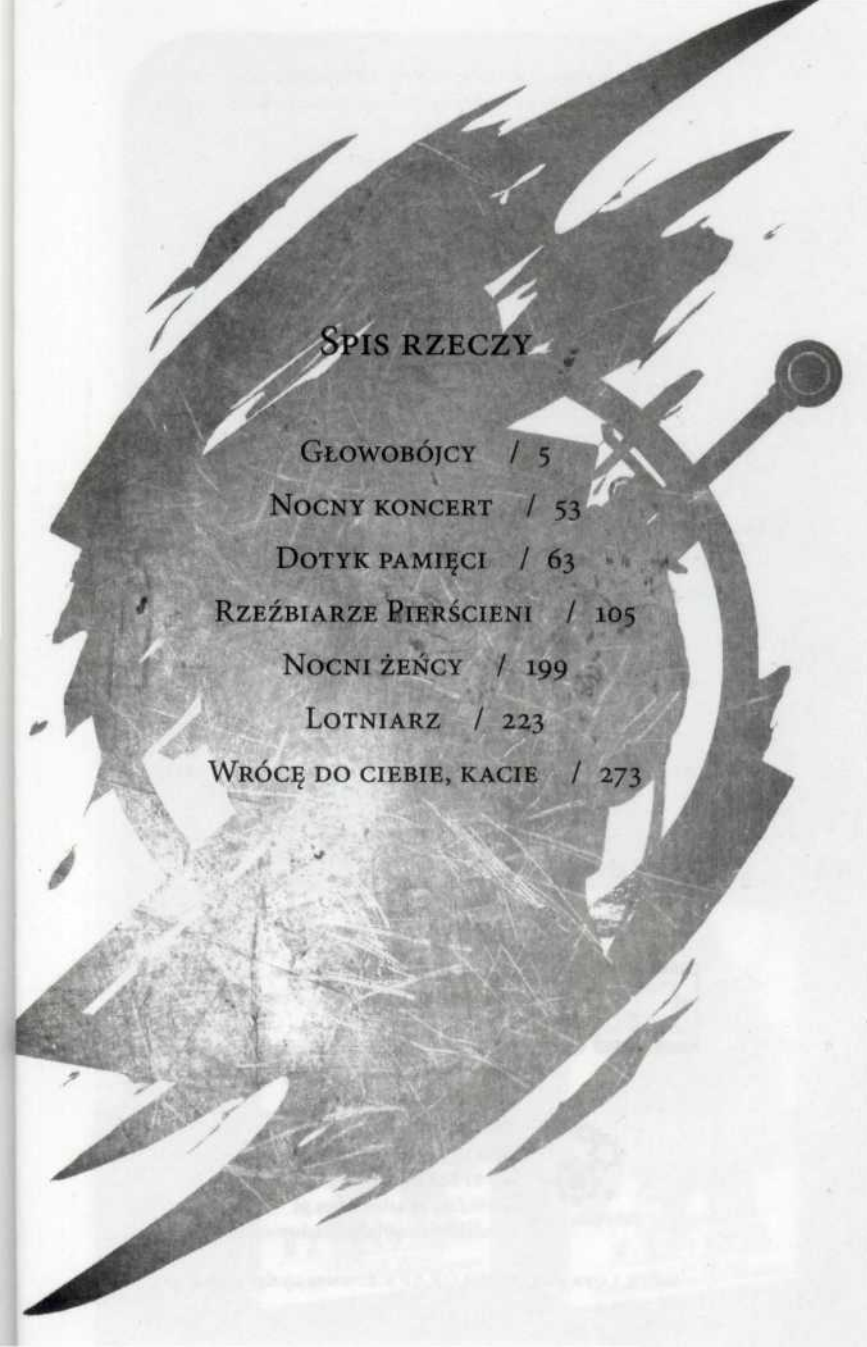




SPIS RZECZY

GŁOWOBÓJCY / 5

NOCNY KONCERT / 53

DOTYK PAMIĘCI / 63

RZEŹBIARZE PIERŚCIENI / 105

NOCNI ŻEŃCY / 199

LOTNIARZ / 223

WRÓCĘ DO CIEBIE, KACIE / 273

Zawiera antologię opowiadań oraz grę paragrafową „Rzeźbiarze Pierścieni”

GŁOWOBÓJCY

TOMASZ KOŁODZIEJCZAK

Dominium Solarne. Triumf ludzkości
i jej ostateczne zniewolenie.

Wszechświat podbity i sterowany przez Sieć Mózgów. Uniwersum wstrząsane planetarnymi wojnami cyborgów i kosmicznymi bitwami rozgrywanymi w milisekundach. Imperium ludzi kreujących nowe światy i nowe życia.

Dziwne kulty, których wyznawcy przemierzają wirtualne rzeczywistości, modyfikują ciała i zaprzędamy umysły religiom obcych ras.

Sekty skupiające postludzi, poszukujących ekstremalnych doznań.

Tu człowieczeństwo jest miarą technologicznego zatracenia.

Niemożliwe wypadło już ze słownika.
Sprawdź, jaka przyszłość jest nam pisana,
i postaraj się nie stracić głowy...



Rocznik 1967. Debiutował w 1985 na łamach „Przeglądu Technicznego”. Jedną z głównych postaci nadających kształt polskiej fantastyce po 1990 roku Członek Klubu Tfurcut. Autor nowoczesnej SF, social fiction i space opery. Pisał także utwory fantasy i fantastykę humorystyczną. Kilkakrotnie nominowany do Nagrody im. Janusza Zajdla (ostatnio w roku 2006 za „Piękna i grał” – opowiadanie ze świata „Czarnego Horyzontu”), zdobył ją w roku 1996 powieścią „Kolory sztandarów”. Jest trzykrotnym laureatem Ślasku (m.in. w 1991 roku jako wydawca „Voyagera” oraz w 1995 roku jako fan), a także wielu innych wyróżnień literackich i komiksowych (laureat Nagrody im. Papcia Chmiela za zasługi dla komiksu w Polsce). Jego opowiadania i powieści tłumaczono na rosyjski, czeski, litewski, angielski. Był redaktorem, publicystą i wydawcą w pismach „Voyager”, „Feniks”, „Magia i Miecz” oraz w programach „Fantastykon” i „Magazyn Fantastyki Radia Wawa”. Od 1995 roku pracuje jako redaktor naczelny największej dziecięcej gazety w Polsce – tygodnika „Kaczor Donald”.

W 1999 roku uruchomił w Egmoncie linię dla dorosłych: „Klub Świata Komiksu”, która dominuje na polskim rynku komiksowym.

W czerwcu 2010 roku wyróżniony przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”. W tym samym roku powrócił do aktywnej pracy literackiej, wydając z Fabryką Słów bestsellerową powieść „Czarny Horyzont”. Książka została nominowana do Nagrody im. Żuławskiego. Nakładem lubelskiego wydawnictwa ukazały się także reedycje kultowych powieści z cyklu Dominium Solarne: „Kolory sztandarów” (2010) i „Schwytyany w światła” (2011). Jego opowiadania można znaleźć w fabrycznych antologiach: „Tempus Fugit”, „Niech żyje Polska! Hura!” oraz w miesięczniku „Science Fiction, Fantasy i Horror”. Wciąż gra w koszykówkę, interesuje się polityką, astronomią, historią. Żonaty. Dwie córki. Dwa koty.