

Spis treści

Opowieść o potrójnym wybuchu	5
Jaki układ?	7
Zmiana mitu	9
Kierunek historii	15
Inwolucja	17
Rynek książki	18
Małe jest słabe	21
Krótką historia pism literackich 1989–2006	27
Obwarzanek, oddziały szybkiego reagowania i życzliwy Lewiatan	28
Cięcie	31
Miesięczniki i finanse	33
Gdzie jest czytelnik	37
Ostatnia taka przestrzeń?	40
Kto następny	42
Powrót centrali	45
Zwycięstwa i zwyciężeni	47
No dobrze, ale po co?	49
Historia przybywania	51
Historia ubywania	55
Punkt rozstajny	58
Synoptikon	61
W sprawie pożytków	63
Wielość i jedność	65
Nie dwie, lecz jedna	68

Na tropach czytelnika	70
Czytanie publiczne	70
Nie każdy, nie wszędzie	72
Gdzie	74
Czytanie domowe	77
Odsetek ksi, czyli kto	77
Dom i sieć, czyli dlaczego	80
Słabość siły, czyli co	83
Żwawy trup. Krytyka literacka 1989–2004	87
Krytyka i historia	89
Krytyka i ideologia	98
Masowe i medialne	105
Marketing i sieć	117
Trwanie w sprzecznościach	128
Zanikanie alternatyw, czyli krótka historia komunikacji niezależnej	133
Przedakcja	135
Historia, statystyka i głębsze znaczenie	147
Różnica	153
Podziemna komunikacja	166
Bunt różnic	171
Podziemne i nadziemne	178
Nieruchomienie centrum	181
Mass kultura	184
„Zagraj to jeszcze raz, Sam”	186
Świt paradygmatu	190
Bez transcendencji	194
Indeks nazwisk	201