

Зміст с. 6



Біла с. 8



“Коли їй випала доля
народитися, геній музики
опустився на її білу
колиску...”

Львів с. 18



Місто, де Соломія відчула
радість успіху і гіркоту невдач,
пізнала першу славу і людську
заздрість.

“...витаємо п. Сальомею
Крушельницьку вірну дочку
Руси-України як горожанку в
городі Львові.”

Сантьяго с. 52



Перша подорож за океан
“до країни, де перець росте”.
Білі голуби на честь Соломії.

Варшава с. 56



“Крушельницька завоювала
Варшаву в спосіб до того часу
невідомий у театральному світі.”

Скерневіце с. 74



Концерт у царській
резиденції.
Соломія: “Співаю мовою
мояго, українського
народу!”

Бреша с. 100



Найменше місто
найбільшого тріумфу.
Сто “Баттефлай”
Соломії Крушельницької.

Рим с. 108



“Артистка, яка у безсмертному
Римі заслужила найбільш урочисті
почесті та визнання, яку у цьому
місті обожнювали.”

Буенос-Айрес с. 114



Місто в далекій Америці, де “вона
почувала себе такою щасливою
і де мала стільки щирих друзів.”
Завдяки Крушельницькій
Буенос-Айрес увійшов до трійки
“весільних” міст світу.

Мілан с. 30



Перше місто на чужині.
Ностальгія і нові друзі,
романтичні пригоди та
щоденна сумлінна праця над
“музикаліями”.
Тріумфи в “La Scala” і завершення
оперної кар’єри.

Краків с. 40



Перший Вагнер і “світ за
кулісами”. “Щодо мене, то я
доста довольна з Кракова ...”
Крушельницька – польська
співачка?!

Одеса с. 44



“Дивне” місто, де Шевченка
читають при закритих вікнах.
“Представте собі, що зі всіх
артисток, що тут разом зі мною
виступають, мене славили за
таку, що найліпше грає!”

Санкт-Петербург с. 78



“Бал-маскарад” і “Трубадур” з
Карузо та Баттістіні.
Соломія Крушельницька –
“единственная в мире Джоконда”

Париж с. 88



“І сталося щось незвичайне, якщо мати
на увазі вдачу французів, байдужих до
всього іноземного: Крушельницьку було
прийнято з нечуваним ентузіазмом. ...
Того вечора Крушельницька підкорила
Париж ...”

Неаполь с. 94



Чому їй завжди всміхається успіх?
“Вища сила” і ... справа, яка
породила справу.
“Синьйора Соломія! Театр “Сан
Карло” – це Ваш театр!”

Шляхами Соломіїної пісні с. 122



З Буенос-Айреса через Рим, Париж, Нью
Йорк, Торонто до Перемишля і Львова.
“Перелетілисте через Бережани, як
морова діва, і тепер за Вами люди мруть.”
Досконалий голос у недосконалому
відтворенні.

Віареджо с. 134



Viareggio – дорога королів.
“Оповиту легендами і славою, її
радісно зустріло це місто.”
Місто, яке було створене для
неї.

Львів с. 152



“Ця жінка ... привезла до нашого
міста життєвий досвід, ґрунтовне
знання різних країн і мов,
життєрадісність і щирість, ще й те,
що так часто приваблює нас – якусь
таємницю...”