

SPIS RZECZY

Wstęp	7
Kuba Wojewódzki, czyli jak obsesyjnie pilnować samego siebie	9
Iggy Pop, czyli jak blisko jest z Tenczynka na Florydę	25
Katarzyna Warnke, czyli nie warto być za mądrym	28
Adam Michnik, czyli jak zachować trzeźwość będąc nietrzeźwym	32
Jerzy Urban, czyli historia pewnej niewdzięczności	39
Krystian Lupa, czyli o sztuce spania na sztuce	45
Błażej Król, czyli człowiek panseksualny	47
Agnieszka Holland, czyli jak oskarżono mnie o próbę zabójstwa noblistki	50
Olga Tokarczuk, czyli Rammstein na karaoke	54
Jerzy Skolimowski, czyli o żalu, że Jack Nicholson nie jest młodszy	59
Paweł Pawlikowski, czyli Joaquina Phoenixa pieniędzmi nie skusisz	62
Maria Peszek, czyli umowa na serwetce lub awaria z uśmiechem w tle	65
Marek Dyjak, czyli sztuka zmartwychwstania	67
Maciej Stuhr, czyli jak wymagająca potrafi być kanapka ze szprotami	73
Edyta Herbuś, czyli łagodność w ruchu	74
Andrzej Grabowski, czyli grzyby na nagrobku	76
Jan Borysewicz, czyli Lublin piosenką stoi!	78
Anda Rottenberg, czyli warto jednak mieć własny samolot	79
Borys Szyc, czyli jak rozminęliśmy się przez alkohol	79
Szymon Hołownia, czyli jak liberał płacił konserwatystę	80
Tomasz Dostatni, czyli o strzelaniu Kościoła we własną stopę	87
Barbara Nowacka, czyli jak przeżyć z alergią na alkohol	90
Kazimierz Kutz, czyli jak, do chuja, można tak pięknie przeklinać?	95
Bronisław Komorowski, czyli o tym, gdzie wymiotują wszyscy święci	98
Marek Kamiński, czyli jak zdobywałem biegun północny	108
Jacek Poniedziałek, czyli jak sztuka pogodziła mnie na chwilę z PiS-em	115
Jan Wejchert, czyli człowieka tysiąca i jednego interesu	118

Mariusz Walter, czyli ojciec polskiej telewizji	121
Rafał Brzoska, czyli historia ołowianej płytki	123
Mariusz Szczygieł, czyli historia pewnej nie-znajomości	124
Marek Kondrat, czyli jak stworzyłem pasjonata wina	125
Magdalena Środa, czyli jak mężczyzna przy garach przekracza wyobraźnię feministki	127
Tomasz Lis, czyli jak dokonać wiejskiego barteru	130
Magda Gessler, czyli jak przeżyć w oku cyklonu	132
Jan Kulczyk, czyli pieniądze nie śmierdzą	140
Monika Olejnik, czyli historia pewnego pejsa	145
Jarosław i Jacek Kurscy, czyli jak nie słuchać się partyjnych rozkazów	151
Ryszard Kalisz, czyli tajemnica stabilnej formy	153
Kora, czyli historia mojej miłości do Suwalszczyzny	155
Czesław Miłosz, czyli wizyta u mickiewicza	157
Andrzej Wajda, czyli jak kopnąć mistrza kina w tyłek	162
Romuald Lipko, czyli jak można mieć więcej butów niż Monika Olejnik	164
Andrzej Seweryn, czyli być aktorem, być obywatelem	168
Krzysztof Pawiński, czyli o tym, jak połączyli nas Rothschildowie	170
Piotr Stramowski, czyli triumf pracy nad talentem	172
Andrzej Chyra, czyli jak trudno dzisiaj być dobrym aktorem	172
Roman Giertych, czyli jak pogodzić się z ewolucją	175
Masecki & Młynarski, czyli cała płyta tylko o wódce	176
Donald Tusk, czyli jak diabły spotkały zakonnice	181
Rita Gombrowicz, czyli jak musiałem oddać <i>Kronos</i> a	187
Aleksander Kwaśniewski, czyli opowieść bez alkoholu	193
Krzysztof Cugowski, czyli o robieniu w chuja	196
Wojciech Waglewski, czyli rock'n'roll i czerwone wino	200
Władysław Bartoszewski, czyli o polskim Ulisesie	202
Anna Maria Jopek, czyli znajomość w rytmie fado	205
Zbigniew Ziobro, czyli o tym, jak żałuję pewnych uścisków dłoni	206
Mateusz Pospieszalski, czyli o dmuchaniu w emalię	209

Sławomir Sierakowski, czyli dekonspirator polskiej tożsamości	212
Leszek Miller, czyli filozoficzne dysputy z Sokratesem z Żyrardowa	213
Wojtek Mazolewski, czyli o życiu w równowadze	217
Leszek Balcerowicz, czyli jak połączyć biesiadowanie z prywatyzacją	218
Maja Ostaszewska, czyli jak nie zagrać żadnej złej roli	219
Magdalena Cielecka, czyli zderzenie pierwiastków	220
Michał Rusinek, czyli górnik z kopalni anegdot	221
Michel Moran, czyli o tym, czemu czasem ważniejsza od jedzenia jest opowieść	223
Adam Gessler, czyli jak straciłem całą swoją zastawę	224
Mateusz Gessler, czyli czemu Polako-Francuz jest najlepszym Europejczykiem	226
Radosław Sikorski, czyli kulisy sprzedania samolotu	227
Lech Wałęsa, czyli zawieszona zupa w Nowym Jorku	230
Zdjęcia	237