

CZĘŚĆ PIERWSZA

Przedmowa wydawców (1968, 1983)	9
Przedmowa autora (1954)	11

I. SKŁADNIKI *CONIUNCTIO*

1. Przeciwności	19
2. <i>Quaternio</i>	23
3. Sierota i Wdowa	35
4. Alchemia a manicheizm	59

II. PARADOKSY

1. Substancja arkanum i punkt	65
2. <i>Scintilla</i>	73
3. <i>Enigma Bolognese</i>	80

III. PERSONIFIKACJE PRZECIWIENSTW

1. Wprowadzenie	101
2. <i>Sol</i>	127
3. <i>Sulphur</i>	148
4. <i>Luna</i>	168
A. Znaczenie Księżyca	168
B. Pies	188
C. <i>Allegoria alchymica</i>	204
D. Natura Księżyca	218
5. <i>Sal</i>	230
A. Sól jako substancja arkanum	230
B. Gorycz	239
C. Morze Czerwone	246
D. Czwórka trojga	258

E. Wstępowanie i zstępowanie	266
F. Podróż przez domy planetarne	275
G. Odnowienie w wodzie morskiej	287
H. Interpretacja i znaczenie soli	293

CZĘŚĆ DRUGA

IV. REX I REGINA	317
1. Wprowadzenie	317
2. Złoto i duch	321
3. Przemiana królewska	326
4. Uleczenie Króla	336
5. Ciemny aspekt Króla	398
6. Król jako <i>anthropos</i>	414
7. Symbol Króla a świadomość	437
8. Religijna problematyka odnowienia Króla	439
9. <i>Regina</i>	451
V. ADAM I EWA	459
1. Adam jako substancja arkanum	459
2. Posąg	469
3. Adam jako pierwszy adept	477
4. Paradoksalność postaci Adama	488
5. „Stary Adam”	496
6. Adam jako Całkowitość	499
7. Przemiana	506
8. Kragłość, głowa i mózg	519
VI. KONIUNKCJA	547
1. Alchemiczne ujęcie zjednoczenia przeciwieństw	547
2. Etapy <i>coniunctio</i>	561
3. Ustanowienie kwintesencji	570
4. Znaczenie procedury alchemicznej	575
5. Psychologiczna interpretacja procedury alchemicznej	581
6. Samopoznanie	590
7. <i>Monoculos</i>	600
8. Treść i znaczenie dwóch pierwszych etapów <i>coniunctio</i>	617
9. Trzeci stopień <i>coniunctio: unus mundus</i>	632
10. Jaźń i ograniczenie teoriopoznawcze	643

Posłowie	655
Bibliografia A.	
Zbiory traktatów alchemicznych różnych autorów	659
Bibliografia B.	
Bibliografia ogólna	665
Nota wydawcy polskiego	689
Nota o autorze	693
<i>Gesammelte Werke</i> [Dzieła zebrane] Carla Gustava Junga w języku oryginału i w przekładach na język polski	697
Indeks osób	715