

Spis treści

PODZIĘKOWANIA	9
POCZĄTEK	11
Męskości. Pluralizm i projekty	12
Polska proza emancypacyjna. Literatura i polityka	25
Po 1989 roku. Cezury i przemiany	40
Metodologia i układ monografii	43

CZĘŚĆ PIERWSZA HEGEMON I SPRZYMIERZENCY

ROZDZIAŁ 1. POLITYCZNOŚĆ. MANIFESTACJE MĘSKIEJ WŁADZY	59
Demaskacja męskości autorytarnej (Izabela Filipiak, <i>Absolutna amnezja</i>)	68
Maskulinistyczny Bildungsroman epoki PRL (Inga Iwasiów, <i>Bambino</i>)	77
Władza i prestiż w przestrzeniach domowych i publicznych	88
<i>Absolutna amnezja</i> i <i>Bambino</i> jako rozrachunek pisarek z opresją męskości	100
ROZDZIAŁ 2. PRZEMOC. HISTORIE OJCOWSKIEJ I PARTNERSKIEJ AGRESJI	109
Anatomia ojcowskiej przemocy (Wojciech Kuczok, <i>Gnój</i>)	114
Domestykacja przemocy w małżeństwie (Grażyna Jagielska, <i>Fastryga</i>)	125
Praktyki narracyjne wobec prawa silniejszego	133

CZĘŚĆ DRUGA MĘSKOŚCI PODPORZĄDKOWANE

ROZDZIAŁ 3. PRZESILENIE. FORMY MĘSKOŚCI W KRYZYSIE	143
Literaturoznawstwo i próby diagnozowania kryzysu	151
<i>De profundis...</i> mężczyzny po przejściach (Jerzy Pilch, <i>Monolog z lisiej jamy</i>)	155

Obrazki z męskości (Mariusz Grzebalski, <i>Człowiek, który biegnie przez las</i> ; Hubert Klimko-Dobrzaniecki, <i>Raz. Dwa. Trzy</i>)	159
Anatomia męskiej porażki (Krzysztof Varga, <i>Aleja Niepodległości</i>)	168
Męskość w narracjach peryferyjnych (Waldemar Bawolek, Daniel Odija, Konrad Janczura)	173
„Literatura kobieca” i mężczyzna w kryzysie (Grażyna Plebanek, Manuela Gretkowska, Piotr Pietucha)	186
Kryzys jako perspektywa rozwojowa	195
ROZDZIAŁ 4. INNOŚĆ. RELACJE MĘSKOŚCI I SEKSUALNEJ ODMIENNOŚCI	201
Genologia i historia polskiej literatury homotekstualnej	204
Mężczyzna kontra homoseksualista	214
Problemy z tożsamością	219
Queer, czyli męskość poza dychotomią	228
Męskość zagrożona homoseksualizmem (Tadeusz Gorgol, <i>Zakazana miłość</i> ; Antoni Romanowicz, <i>Nie znany świat</i> ; Marcin Krzeszowiec, <i>Ból istnienia</i>)	233
Męskość projektowana przez homoseksualność (Michał Witkowski, <i>Lubiewo</i>)	251
Mężczyźni i duch inności	262
ROZDZIAŁ 5. SŁABOŚĆ. OPOWIEŚCI O CIERPIENIU I MĘSKOŚCIACH SFEMINIZOWANYCH	265
Męskie cierpienie w układzie partnerskim (Manuela Gretkowska, <i>Kobieta i mężczyźni</i>)	279
Uzależnienie jako utrata podmiotowości (Juliusz Strachota, <i>Relaks amerykański</i>)	283
Męska wspólnota wykluczonych (Hubert Klimko-Dobrzaniecki, <i>Kołysanka dla wisielca</i>)	286
Emancypująca moc słabości	294

CZĘŚĆ TRZECIA NA MARGINESIE MĘSKOŚCI

ROZDZIAŁ 6. CIELESNOŚĆ. BIOPOLITYKA MĘSKIEJ ROZKOSZY I BÓLU	299
Estetyzacja kultury ciała i ewolucje nowych projektów męskości (Maciek Miller)	307
Zarządzanie ciałami: gospodarka w skali mikro (Michał Witkowski, <i>Fynfund cfancys</i>)	322
Męskość maladyczna (Maciek Miller, antologia <i>Trafieni</i>)	328
W stronę emancypacji. Dynamika ciała męskiego	341

ROZDZIAŁ 7. STAROŚĆ. NARRACJE O MĘSKOŚCI PÓŹNEGO WIEKU	345
Literatura wobec różnicy wieku	353
Mikrokosmos senioralny (Marian Pankowski)	360
Antyutopie starości (Mariusz Sieniewicz)	380
Stary mężczyzna jako Inny kultury	387
NOWY POCZĄTEK	389
BIBLIOGRAFIA	395
SUMMARY	425
INDEKS OSÓB	429