

	WSTĘP PRZED WSTĘPEM, CZYLI DLACZEGO TAKI PODTYTUŁ?	r.9
#1	I TAK MNIE POMYLA...	r.13
#2	JAK POWSTAŁA TA KSIĄŻKA	r.23
#3	KTO PODMIENIŁ MI GARNITUR?!	r.29
#4	BYŁEM JUŻ (PRAWIE) W HOLLYWOOD	r.35
#5	JAK SPALIĆ MOST ZA SOBĄ, WCALE GO NIE PODPALAJĄC	r.57
#6	MŁODEGO INTELIGENTA ZE WSCHODU TOTALNA KOMPROMITACJA W MONACHIUM (OPOWIEŚĆ WSTYDLIWA)	r.67
#7	JAK NIE ZOSTAŁEM GWIAZDĄ PORNOŚÓW	r.79
#8	JAK PECH, TO PECH	r.103
#9	ŻYCIE BEZ POZWOLENIA NA PRACĘ NA OBCZYŹNIE NIE JEST USŁANE RÓŻAMI	r.115
#10	KOMÓRKOWE POSTSCRIPTUM	r.133

- #11 NIE SAMĄ NAUKĄ STUDENT
WYDZIAŁU AKTORSKIEGO ŻYJE r.139
- #12 PRZYPADKI PODCHORAŻEGO
LUDOWEGO WOJSKA POLSKIEGO
(OPOWIEŚĆ MILITARNA) r.159
- #13 BEZ HAPPY ENDU,
CZYLI WSZYSCY UDAJĄ GREKA r.189
- #14 ZEMSTA NADCHODZI O ŚWICIE
(OPOWIEŚĆ TEATRALNA) r.203
- #15 ŻEGNAJ MISTRZU...
(TEGO ROZDZIAŁU MIAŁO NIE BYĆ) r.225
- #16 NIEWIARYGODNA MASAKRA
WIERTARKĄ MECHANICZNĄ DOKTORA X
(OPOWIEŚĆ DENTYSTYCZNA) r.231
- #17 TANIEC Z GWIAZDAMI (OPOWIEŚĆ
ROMANTYCZNO-SHOW-BIZNESOWA) r.249
- #18 ŻYCIE PISZE NAJLEPSZE SCENARIUSZE
(OPOWIEŚĆ, NIE WIEM, KTÓRA
BARDZIEJ PECHOWA) r.269
- #19 WCZORAJ MIAŁEM URODZINY,
CZYLI CUDOWNE ZAKOŃCZENIE r.285