

Vorbemerkung zur Taschenbuch-Ausgabe .....	7
--	---

Gehirnforschung, wie sie jeden angeht .....	9
---	---

## I Die Prägung unseres Gehirns

»Hardware« – Aufbau der Struktur .....	13
--	----

Einführung .....	13
------------------	----

Eine Mikrowelt mit eigenen Gesetzen .....	24
---	----

Erste Lebenseindrücke – unterschätzte Vorprogrammierung .....	31
---	----

Grundmuster und individuelles Lernen .....	35
--	----

## II Geist braucht Materie

»Software« – Elemente des Gedächtnisses .....	43
---	----

Einführung .....	43
------------------	----

Ultrakurzzeit-Gedächtnis – erster Filter für Wahrnehmungen .....	43
--	----

Kurzzeit-Gedächtnis – zweiter Filter für Wahrnehmungen .....	51
--	----

Gedächtnis auch in Körperzellen .....	56
---------------------------------------	----

Langzeit-Gedächtnis – Erinnerung fest verankert .....	65
---	----

## III Biologische Kommunikation

Neuronen im Regelkreis .....	69
------------------------------	----

Einführung .....	69
------------------	----

Denkprozesse im Wechselspiel mit Drogen .....	69
---	----

Denkprozesse im Wechselspiel mit Hormonen .....	72
---	----

Denkblockaden – Störung durch Streßhormone .....	74
--	----

Einfälle – Neuschöpfung aus vielfältigem Wechselspiel .....	82
---	----

Schöpferische Teamarbeit .....	88
--------------------------------	----

## IV Die Katastrophe der schulischen Praxis

Die unbiologische Lernstrategie von Psychologie und Pädagogik .....	92
---	----

Einführung .....	92
------------------	----

Das Netzwerk vom Lernen .....	93
-------------------------------	----

Schulbücher, die das Lernen verhindern .....	128
--	-----

Zusammenfassung .....	135
-----------------------	-----

Anhang . . . . .	139
I Der Lernstoff und seine Aufbereitung . . . . .	141
II Lerntypstest . . . . .	144
III Gedächtnistest . . . . .	152
Ein Nachwort zur Wirkung dieses Buches. Von Rudolf Schilling . . . .	171
Wörterklärungen . . . . .	175
Anmerkungen und Literaturhinweise . . . . .	179
Quellennachweis . . . . .	184
Register . . . . .	185