

Boska komedia

7

*O wojnie na karykatury: papieskie odkrycie w Raju,
w samym centrum miłosnej światłości niedostępnej,
„która porusza słońce i gwiazdy”*

CHUSTA Z BISIORU

27

CUDOWNE ODKRYCIE

ZAGUBIONEGO PORTRETU JEZUSA

Powrót obrazów

29

*Nawałnica na placu św. Piotra i film puszczony wstecz:
przez Królewskie Schody i Sąd Ostateczny do kosmicznego
Oblicza Oblicz*

Święte Oblicze

41

*Twarz skatowanego Człowieka na wzgórzu nad przepaścią
w Manoppello, mieścinie w Apeninach*

Paschalna zakonnica

55

Odkrycie Blandyny Paschalis Schlömer w infirmerii niemieckiego klasztoru milczących trapistek

Chusta Weroniki

69

Prawdziwa ikona Chrystusa z Jerozolimy na cieniutkim welonie w Rzymie, gdzie już cesarza Tytusa uleczyła z jazgotu w głowie

Zamknięte bramy w potężnych murach

79

Daremny trud, by rzucić choć okiem na relikwię, oraz pożyteczne badania nad wizerunkiem pokazywanym zaledwie raz do roku, i to z daleka

Weronika zamyka oczy

85

Uzasadnione podejrzenie: najcenniejsza relikwia chrześcijaństwa zrabowana, kradzież – tuszowana przez czterysta lat

Stłuczony kryształ

99

Pusta rama w muzeum Skarbca Świętego Piotra. Od największego przestępstwa epoki baroku do zapomnienia o Boskim wizerunku

Oblicze wszystkich twarzy

107

Bankiet w myśliwskim pałacu Stupinigi. Wyjaśnienia, posądzienia i fantazje uczonych w piśmie oraz dodatkowe rozdziały Boskiej komedii Dantego

Piękne oblicze jej Syna

119

Podróż na antyczny Wschód: z powrotem do najdawniejszych relacji wizerunku nie ręką ludzką uczynionym w Edessie, Kamulianie i Memfis

Władca wizerunków i wizerunek Pana

147

Zaciśnięte usta w watykańskich muzeach i źródło wytryskujące u ojca Pfeiffera, na poddaszu jezuickiego uniwersytetu

Mistrz Żwawego Dzieciątka

161

Ekspertyza kalifornijskiej biegłej: Święte Oblicze jako dzieło szkoły sienneńskiej z XV wieku z wyraźnymi wpływami sztuki islamu

Juda zwany Tadeuszem

173

Patron spraw beznadziejnych przewodnikiem w labiryncie: nowe przejścia, obejścia i wyjścia. Chusta z Edessy

Tomasz wątpiący

197

Spaghetti z małżami nad morzem i pierwsza wieść o tajemniczej tkaninie starożytnych: złotym runie Jazona i jego argonautów

- Magdalena** 207
*Z Sardynii w Apeniny: Chiara Vigo od bisioru, ostatnia
prządka i tkaczka, rozpoznaje świętą nić w Świętym Obliczu*
- Etiopski minister skarbu i kabalista z Tzfat** 219
*Mistrz Bóg i jego dłonie rzeźbiarza: historia od stworzenia
świata aż po renesans*
- Padre Pio i padre Domenico** 227
*Dwaj ojcowie chrzestni objawienia Boskiego Oblicza naszej
epoce: święty z Gargano i jego współbrat, który w Obliczu
rozpoznał ratownika*
- Najdroższa Krew** 239
*Druga „Weronika” w celtyckiej mgle Asturii. Krótka podróż
do świętego Sudarium w Oviedo*
- Róże z nieba na górze Tabor** 257
*Oblicze kwitnące w blasku słońca i deszczu różanych płatków
niczym języki ognia. Prawdziwy wikariusz Chrystusa*
- W lochach Watykanu** 271
*Odryglowane drzwi z litego żelaza, reporter z krwi i kości
w schludnym lochu i dumny zgon pewnej legendy*

Papież wraca i żegna się 289
*Korespondencja z Janem Pawłem o prawdziwym wizerunku
Chrystusa, podróż do Manoppello z kardynałem Meisnerem
i powrót do katafalku świętego papieża*

Bisior w jego palcach 299
*Cudowna przemiana kardynała w Benedykta XVI – od chusty
Weroniki nad głową do chwili prawdy na sądzie ostatecznym*

Oblicze odsłonięte 311
*Od zasłony do odsłony. Usta okryte ażurowym welonem
przemawiają we wszystkich językach ludzkich*

POSTSCRIPTUM 323

Prawdziwa ikona 325

Kosmiczna kość pamięci 335

Jezus i Piotr 343

Piotr na górze Tabor 349

Oblicze Króla 361

Żyd w Manoppello 365

Rozmowa z rabinem Gabrielem Hagai

ANEKS 379

Literatura 381

Podziękowanie 389

Modlitwa Benedykta XVI do Świętego Oblicza 391