

HISTORIA I TEORIA LITERATURY

Studia

Komitet Redakcyjny

JULIAN KRZYŻANOWSKI • KAZIMIERZ WYKA
STEFAN ŻÓŁKIEWSKI

Sekretarz Komitetu Redakcyjnego
Aniela Piorunowa

Historia Literatury

18

Redakcja serii

MARIA JANION • JAN KOTT • ZOFIA SZMYDTOWA

PAŃSTWOWY INSTYTUT WYDAWNICZY

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

Historia i Teoria Literatury

STUDIA

PROCES HISTORYCZNY W LITERATURZE I SZTUCE

MATERIAŁY KONFERENCJI NAUKOWEJ

maj 1965

Pod redakcją

MARII JANION I ANIELI PIORUNOWEJ



PAŃSTWOWY INSTYTUT WYDAWNICZY

SPIS RZECZY

K. Wyka, Otwarcie konferencji	5
J. Sławiński, Synchronia i diachronia w procesie historycznolite- rackim	8
♥ M. Głowiński, Gatunek literacki i problemy poetyki historycznej . .	31
A. Okopień-Sławińska, Rola konwencji w procesie historycznolitera- ckim	61
Dyskusja	81
• M. Janion, Światopogląd polskiego romantyzmu	116
H. Markiewicz, Dialektyka pozytywizmu polskiego	143
Dyskusja	165
A. Jackiewicz, Proces literacki a film	234
Dyskusja	266
P. Skubiszewski, Dzieło sztuki a źródło historyczne	277
Dyskusja	299
K. Makulski, Pojęcie „procesu historycznego” w etnografii . . .	308
M. Bristiger, Zagadnienie genezy form muzycznych	333
R. Zimand, Problem tradycji	360
Dyskusja	380
Indeks nazwisk	393