

Inhaltsverzeichnis

Zur Konzeption dieses Materialienheftes	7
Eine Frau, die sich empört – in leisen, zerbrechlichen Tönen	9
Die Mannheimer Dichterin Karin Voigt Von Ursula Kiermeier	
Realistin mit kühlem Kopf und wachem Verstand	12
Die in Mannheim lebende Schriftstellerin und Fotografin Karin Voigt Von Heike Marx	
Das gute Wort auf seinen Kern bringen	14
Die Schriftstellerin Karin Voigt aus Berlin lebt und arbeitet in Mannheim und in Gräfenhausen bei Annweiler	
Karin Voigt antwortet auf „Sticheleien“ von Mathias Serwo	17
Ein imaginäres Interview	

Essay

Wörter als Experimentierfeld	23
Karin Voigt sucht nach Antworten auf die Frage „Schreiben Frauen anders?“ Von Karin Deuber	
Panzer der Angst	26
Karin Voigt las in Ludwigshafen Von Stephan Wolf	
Schreiben Frauen anders?	28
Statement zu einer Frauenlesereihe Von Karin Voigt	
Didaktische Hinweise und Erläuterungen zu Karin Voigts Essay „Schreiben Frauen anders?“ Von Ursula Kiermeier	31

Lyrik

Jedes Gedicht ist ein direkter Appell an das Du Von Matthias Brück	34
---	----

Karin Voigt wunsch	35
Didaktisierungsideen zu Karin Voigts Gedicht „wunsch“ Von Ursula Kiermeier	36
Karin Voigt friedhof auf dem ölberg verrückte spiele	38
Zum Bild der Kindheit als Ort der gesellschaftlichen Reflexion Über „Bewahre mich nicht“ von Karin Voigt Von Katarzyna Jaśtal	42
Prosa	
Ohne Faschingskleidung Von Karin Voigt	48
„Ohne Faschingskleidung“ Ein Didaktisierungsvorschlag von Katarzyna Jaśtal	51
Der wachsende Müllberg Von Karin Voigt	55
Barbara fällt in ein schwarzes Loch Von Karin Voigt	58
Der junge Wendehals Von Karin Voigt	62
In Zivil auf die Maimesse gehen Von Karin Voigt	65
Du bist anders als die anderen Von Karin Voigt	68
Du bist anders als die anderen Didaktisierungsvorschlag von Katarzyna Jaśtal	71
Lebenskunst und Künstlerleben Karin Voigts Novelle „Eisenherz erwache“ Von Ursula Kiermeier	75
Vorlesetext aus „Eisenherz erwache“ Über Karin Voigt:	79
	83