

Safrin Horacy: Ucieszne i osobliwe historie mego życia. —
Łódź 1970 Wydawn. Łódzkie 160 s. 239 zł 15.

Autor znany czytelnikom jako poeta i satyryk, ceniony wysoko za humanistyczny „dickensowski” gatunek humoru, daje tu anegdotyczny obraz środowiska swego dzieciństwa i młodości przypadających na okres dwudziestolecia międzywojennego. Syn żydowskiego kupca, pochodzący z szeroko rozgałęzionej rabinackiej rodziny, obfitującej w nieprzeciętne indywidualności, urodził się, wychował i spędził znaczną część młodości w Stanisławowie, małym galicyjskim miasteczku, a zarazem ośrodku ożywionej działalności kulturalnej trzech odrębnych nacji: polskiej, żydowskiej i ukraińskiej. Karty książki zaludniają postacie znane z dziejów kultury i z historii (Iwan Franko, Szolem-Alejchem) jak i nieznane zupełnie, kapitalne typy małego prowincjonalnego miasta. Pozycja pełna humoru jest dokumentem rozwiniętego zmysłu obserwacji autora i ma niemałe wartości poznawcze. Dla dorosłych czytelników.