

Zawiera min.:

Leszczyński, G.: Słowo o serii „Literatura dla dzieci i młodzieży. Studia”;

Czernow, A.M.: Janusz Korczak. Pisarz – wprowadzenie;

Rogoż, M.: Polskie edycje dylogii o królu Maciusiu Janusza Korczaka;

Wróblewska, V.: „Duch inności” w prozie dla młodego odbiorcy Janusza Korczaka;

Czernow, A.M Korczakowskie dzieci błazny;

Jaworek, M.: Twórczość Korczaka w świetle teorii mitu: odczytanie psychoanalityczne i strukturalne;

Leszczyński, G.: Dialektyka ról czytelniczych w prozie Korczaka;

Chrobak, M.: Faust Korczaka (Wokół Kajtusia Czarodzieja);

Brus-Łapińska, M.: Topografia krainy dzieciństwa. Kategoria przestrzeni w wybranych powieściach Janusza Korczaka;

Ługowska, J.: Figury dziecka w twórczości Janusza Korczaka;

Ungeheuer-Golqb, A.: Korczaka archipelag dzieciństwa;

Chęcińska, U.: Pedagogika żartobliwa według Janusza Korczaka i Joanny Kulmowej. Prolegomena;

Baluch, A.: Król Maciuś Pierwszy w towarzystwie innych bohaterów literatury dla dzieci;

Mokłycia, A.: Senat szaleńców Janusza Korczaka w ukraińskiej interpretacji.