

# Spis treści

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>Wstęp .....</b>                    | <b>9</b>  |
| <b>Mój pierwszy raz na Bali .....</b> | <b>11</b> |
| <b>Z perspektywy turystki .....</b>   | <b>17</b> |
| Typowy Wayan .....                    | 17        |
| Jak nosić sarong? .....               | 21        |
| Ubud .....                            | 25        |
| Ubud Market .....                     | 34        |
| Maski .....                           | 38        |
| <b>Przeprowadzka na Bali .....</b>    | <b>45</b> |
| Trzeba się upewnić .....              | 46        |
| Moje pierwsze Nyepi .....             | 48        |
| Wracamy do Nyepi .....                | 56        |
| Wszyscy mieszkają w Canggu! .....     | 61        |
| Każdy zaczyna w Simonie .....         | 66        |
| Mieszkamy w hotelu .....              | 69        |
| Meet Jerry .....                      | 71        |
| Chłopaki .....                        | 77        |

|                                                    |            |
|----------------------------------------------------|------------|
| Ludzkie typy na Bali .....                         | 77         |
| Agentka .....                                      | 87         |
| Przepraszam po balijsku .....                      | 89         |
| Ruch uliczny w Canggu/na Bali .....                | 92         |
| Do czego służą chodniki? .....                     | 97         |
| Rajskie plaże (ale nie w Canggu) .....             | 99         |
| Przeprowadzka do Seminyaku .....                   | 102        |
| Nielegalne plażowanie .....                        | 109        |
| <b>Znalazłam dom. Uluwatu .....</b>                | <b>115</b> |
| Poszukiwania .....                                 | 116        |
| Balconies Villa .....                              | 117        |
| Argentyńczycy .....                                | 121        |
| Skąd krab ma muszelkę? .....                       | 122        |
| Włam na wodospady .....                            | 124        |
| Wraki samolotów .....                              | 129        |
| Nowi sąsiedzi / Kalambury .....                    | 133        |
| <b>Północ. W poszukiwaniu autentyczności .....</b> | <b>137</b> |
| Farmy soli .....                                   | 141        |
| Podwodny świat .....                               | 144        |
| Arak. Co to jest i jak powstaje? .....             | 150        |
| Spaliśmy w domu z Netflixa .....                   | 151        |
| Pajaki i węże na Bali .....                        | 154        |
| Święte drzewa .....                                | 157        |
| Balijskie wrota .....                              | 163        |
| Balijskie ogrody .....                             | 169        |
| Fascynujący świat balijskiego tańca .....          | 172        |
| Spotkania z małpami .....                          | 176        |
| Mount Agung. Święta góra .....                     | 182        |
| Wspinaczka na aktywny wulkan .....                 | 184        |
| Nieustraszone Dziecię Boga .....                   | 192        |

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| Kopi luwak .....                 | 195        |
| Jak odkryto kopi luwak? .....    | 196        |
| Cmentarz Kintamani .....         | 199        |
| Magiczne wodospady północy ..... | 202        |
| Życie w bańce .....              | 206        |
| Ceremonie .....                  | 208        |
| <b>Nusa Penida .....</b>         | <b>223</b> |
| Legenda Nusa Penidy .....        | 224        |
| Kultura Nusa Penidy .....        | 228        |
| Społeczność Nusa Penidy .....    | 230        |
| Świątynie na Nusa Penidzie ..... | 231        |
| Farmy wodorostów .....           | 233        |
| Poznaj manty .....               | 235        |
| Huśtawka nad przepaścią .....    | 239        |
| Kelingking .....                 | 241        |
| <b>Zakończenie .....</b>         | <b>249</b> |