

Spis treści

ANNA DĄBROWSKA, <i>Klepka masła i kaska twarogu</i> . Dziewiętnastowieczna rozmówka <i>Na rynku</i>	7
JANUSZ DEGLER, <i>Szewcy</i> na zakrętach historii	13
HENRYK GRADKOWSKI, Mickiewicz we współczesnej szkole	27
MARIAN URSEL, O listach prozaiczno-poetyckich od i do Aleksandra Fredry	47
MARCIN CIEŃSKI, Kompozycja lirycznej autobiografii: o <i>Obłokach nad Ferrarą</i> Zbignie- wa Herberta i <i>Capri</i> Czesława Miłosza	63
URSZULA GLENSK, Banco Polaco, Polaco w banco	77
STANISŁAW BEREŚ, Evanna	83
WOJCIECH SOLIŃSKI, <i>Polanos de Polonia</i> . Polska i Polacy w tekstach Umberta Eco . . .	107
MAREK GRASZEWICZ, Czas środkowoeuropejski. Jak pisano o Wrocławiu powojennym . .	119
LESZEK PUŁKA, Małe kultury w świadectwach literackich początku XX wieku	129
ANDRZEJ ZAWADA, Temat Wrocław	155
PIOTR KŁADOCZNY, Nieobjawione teksty o przyszłości w Kościele katolickim	165
IGOR BORKOWSKI, Co zmarli, gdy żyli, w czasie wolnym robili?	181
PIOTR DEHNEL, John Locke i metafory	193
DARIUSZ LESIAK, Dlaczego warto? O zajmowaniu się sztuką i nauką	211
PIOTR KOWALSKI, Jednorożec, czyli zatrudnienia historyka kultury	215
ALEKSANDER WOŹNY, W świecie inscenizacji i translokacji, czyli komunikacyjne gry (ulotką) z wyborcą	241
ALEKSANDRA UŚCINOWICZ, Interpretacja pod nadzorem instytucji. Krytyka filmowa według Davida Bordwella	247
PIOTR RUDZKI, Witkiewicz w teatrze Tadeusza Kantora	265
DOMINIK LEWIŃSKI, Edukacja medialna – perspektywa systemowa	275
MICHAEL FLEISCHER, Obszar tabu w systemie polskiej kultury	283
ROMAN WRÓBLEWSKI, Składnia tekstów politycznych z lat 1989–1995	301
KARINA STASIUK, Aksjologia a nauka – o etosie akademickim (próba rekonstrukcji) . .	309
ARKADIUSZ LEWICKI, Filmowe obrazy dziennikarza. Szkic	347
JAN KUROWICKI, Oryginał jako powidok aksjologiczny	361
BOGUSŁAWA DOBEK-OSTROWSKA, Media masowe w ekonomicznej sferze oddziaływania . .	379
Indeks nazwisk	401