

Einleitung 7

Deutschland und die Französische Revolution 15

Schiller als Geschichtsprofessor in Jena 36

Humanitätsidee und Herders Wirken in Weimar 53

Das Tübinger Stift 69

Die Intervention gegen Frankreich 79

Forster und die Mainzer Republik 105

Autoren und Zensurverordnungen 124

Fichtes revolutionäre Philosophie 147

Goethes Roman »Wilhelm Meisters Lehrjahre« 167

Klassische Kultur- und Kunstprogrammatik 182

Jean Paul in Weimar 198

Goethes und Schillers gemeinsame Arbeit 215

Hölderlin, Frankfurt am Main, »Hyperion« 231

Schriftsteller und industrielle Revolution 247

Verlage, Buchhandel, Bibliotheken 270

Fragmente und Romane der Frühromantik 296

Romantische Naturphilosophie und Medizin 313

Klassisches Drama und Theater in Weimar 324

Volkspoesie und deutsches Mittelalter 347

Die Niederlage Preußens 363