

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort   |     |
| Von Eva Orbanz und Hans Helmut Prinzler                           | 7   |
| Zur Einführung  |     |
| Von Heinz Rathsack, 1977  | 9   |
| Ein Leben gegen die Zeit  |     |
| Versuch über WS   |     |
| Von Egon Netenjakob   | 11  |
| Interview   |     |
| Von Heinz Kersten, Egon Netenjakob, Eva Orbanz und Katrin Seybold | 131 |
| Neun Texte von Wolfgang Staudte                                   |     |
| Ein Brief (1945)  | 151 |
| Ein Lebenslauf (1946)   | 154 |
| Ein Exposé (1946)   | 155 |
| Eine Antwort (1947)   | 158 |
| Ein Lied (1957)   | 158 |
| Ein Vortrag (1960)  | 159 |
| Ein Kommentar (1960)  | 161 |
| Eine Aktennotiz (1963)  | 163 |
| Eine Überlegung (1964)  | 164 |
| Kommentierte Filmografie: 28 Kritiken                             |     |
| Akrobat schön-ö-ö-n ... (Werner Fiedler)                          | 167 |
| Ich hab von dir geträumt (Felix Henseleit)                        | 170 |
| Die Mörder sind unter uns (Friedrich Luft/Werner Fiedler)         | 173 |
| Die seltsamen Abenteuer des Herrn Fridolin B. (Hans Ulrich Eylau) | 178 |
| Rotation (Wolfgang Kohlhaase)                                     | 180 |
| Schicksal aus zweiter Hand (Friedrich Luft)                       | 182 |
| Der Untertan (Herbert Ihering/Wilfried Berghahn)                  | 184 |
| Die Geschichte vom kleinen Muck (Susanne König)                   | 190 |
| Leuchttfeuer (Stefan Burg)  | 194 |
| Ciske – Ein Kind braucht Liebe (Robert Held)                      | 197 |
| Rose Bernd (Gunter Groll/Wilfried Berghahn)                       | 201 |

|   |     |
|---|-----|
| Madeleine und der Legionär (Karena Niehoff)         | 208 |
| Kanonenserenade (Dieter Krusche)                    | 210 |
| Der Maulkorb (Gunter Groll)                         | 212 |
| Rosen für den Staatsanwalt (Enno Patalas)           | 213 |
| Der letzte Zeuge (Hans-Dieter Roos)                 | 216 |
| Kirmes (Karl Korn)                                  | 218 |
| Die Dreigroschenoper (Georg Ramseger)               | 221 |
| Herrenpartie (Manfred Delling)                      | 224 |
| Das Lamm (Hans-Dieter Roos)                         | 229 |
| Ganovenehre (Hans Hellmut Kirst)                    | 232 |
| Heimlichkeiten (Alfred Paffenholz)                  | 233 |
| Die Herren mit der weißen Weste (Wilhelm Bettecken) | 235 |
| Fluchtweg St. Pauli (Volker Baer)                   | 237 |
| Zwischengleis (Peter W. Jansen)                     | 239 |
| <br>Nachwort  |     |
| Von Heinz Ungureit                                  | 243 |
| <br>Daten   |     |
| Biografie   | 247 |
| Filmografie   | 263 |
| Bibliografie  | 297 |
| <br>Hinweise  | 313 |
| <br>Register  | 314 |