

Spis treści

Wstęp	5
Bezimiennie tysiąclecia	9
Kanaan i Amurru	32
Fenicjanie i Aramejczycy	72
Syria grecka i rzymska	100
Skalny teatr Petry	134
Żyjąca pustynia	170
Sztuka Hauranu	182
Między Wschodem a Zachodem: Palmyra	208
Dura-Europos	252
Syria chrześcijańska	266
Podstawowa bibliografia	294
Spis ilustracji	295