

Inhalt

Reinhard Kannonier / Helmut Konrad

Einleitung 7

Heidemarie Uhl

Leipzig und Laibach/Ljubljana:
Zur Strukturentwicklung urbaner Leitkulturen
Am Beispiel zweier zentraleuropäischer Städte
in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts 17

Christian Gerbel

Linz:
Politische Herrschaft und kultureller Wandel
Am Beispiel musikalischer Leitlinien zwischen 1890 und 1914 73

Axel Körner

Bologna:
Leitkulturen im Spannungsfeld von
Bürgersinn und Wirtschaftsinteressen
Der Kampf um die regionale Presse vor dem Ersten Weltkrieg 123

Monika Stromberger

Laibach/Ljubljana:
Die Entwicklung wissenschaftlicher Institutionen
Unter besonderer Berücksichtigung der
Forderung nach Errichtung einer Universität 155

Egon Pelikan

Laibach/Ljubljana:
Kultur-Ideologie-Politik
Die »liberal-klerikale« Spaltung in Slowenien
am Ende des 19. Jahrhunderts und ihre Folgen 169

Bildnachweis 182

Die Autor/inn/en 183