

Spis treści

<i>Podziękowania</i>	7
<i>Słowo wstępne</i>	9
 Rozprawy	
<i>Markus Bauer: Muzeum Śląskie – rozwój, zadania, perspektywy</i>	13
<i>Norbert Conrads: Śląsk na tle historii Europy</i>	23
<i>Tobias Weger: Muzea na Śląsku – wczoraj i dziś</i>	35
<i>Frank-Ernest Nitzsche: Schönhof – na tropie przeszłości. Średniowieczne budowle w obrębie wczesnorenansowego pałacu miejskiego</i>	45
<i>HG Merz: Projekt ekspozycji stałej w Muzeum Śląskim w Görlitz</i>	57
 Ekspozycja	
<i>Śląskie krainy i miasta</i>	63
<i>Śląsk w dawnych czasach</i>	91
<i>Jak Śląsk stał się pruski</i>	133
<i>Prowincja w latach przełomu</i>	159
<i>Trudna droga do epoki modernizmu</i>	185
<i>Od cesarstwa do republiki</i>	203
<i>Śląsk w czasach nazizmu i drugiej wojny światowej</i>	227
<i>Upadek i odbudowa</i>	243
 Aneks	
<i>Stowarzyszenie Przyjaciół i Protektorów Muzeum Śląskiego w Görlitz – Muzeum Krajowego</i>	263
<i>Referent ds. kultury Śląska przy Muzeum Śląskim w Görlitz</i>	264
<i>Dotychczasowe wystawy i publikacje Muzeum Śląskiego w Görlitz</i>	265
<i>Dalsza literatura (wybór)</i>	267
<i>Używający przedstawionych na fotografiach eksponatów/Źródła i autorzy ilustracji</i>	270
<i>Impressum</i>	272