

INHALTSVERZEICHNIS

Leben und Weg Gerhart Hauptmanns	5
Die Jugend des Dichters	5
Das Lied von unserm Jahrhundert – Durchbruch zum eigenen Schaffen .	18
Jahre schweren Ringens	30
Die Zeit der Reife	35
Gerhart Hauptmann im ersten Weltkrieg	43
Hauptmann in der Weimarer Zeit	46
Die Zeit des Faschismus – Neue Hoffnung auf deutsche Wiedergeburt .	57
Die künstlerische Gestaltung in Hauptmanns wichtigsten Werken	64
Allgemeine Voraussetzungen	64
Beginn des dichterischen Schaffens	67
„Bahnwärter Thiel“	67
„Vor Sonnenaufgang“ und „Einsame Menschen“	68
Höhepunkt des Schaffens	71
„Die Weber“	71
Die historischen Voraussetzungen des Dramas	71
Ideengehalt und Handlung	73
„Florian Geyer“	78
„Der Biberpelz“	82
„Hanneles Himmelfahrt“	86
Drei Meisterwerke	87
„Fuhrmann Henschel“ – „Rose Bernd“ – „Die Ratten“	87
Biographische Daten	95
Bibliographische Angaben	97

LESEPROBEN

Der große Traum	101
Bahnwärter Thiel	102
Die Weber	104
Florian Geyer	118
Der Biberpelz	119
Register der besprochenen Werke	127
Quellennachweis	128

Rat des Bezirkes Frankfurt
 – Land Brandenburg –
ABT. VOLKSBILDUNG