

Wstęp	5
Rozdział I	7
<i>Znaczenie edukacji regionalnej w kształtowaniu osobowości dziecka w wieku przedszkolnym</i>	
1. Rozwijanie uczuć patriotycznych w oparciu o rodzinę i własny region	7
2. Edukacja regionalna w przedszkolu jako proces chronienia i przekazywania tradycji	12
Rozdział II	19
<i>Legenda i podanie jako przekaz dziedzictwa kulturowego</i>	
1. Legenda i podanie jako literackie dzieje ojczyzny najbliższej	19
2. Miejsce legend i podań w kształtowaniu tożsamości regionalnej dzieci w wieku przedszkolnym	23
Rozdział III	27
<i>Legendsy i podania Śląska Opolskiego a kształtowanie więzi z małą ojczyzną</i>	
1. Legendsy i podania Śląska Opolskiego w praktyce przedszkolnej	27
Scenariusz 1. <i>W Muzeum Śląska Opolskiego: Opole – gród, miasto</i>	28
Scenariusz 2. <i>Konstruowanie makiety grodu na Ostrówku</i>	31
Scenariusz 3. <i>Wycieczka – Wieża Piastowska, legendsy i podania z nią związane</i>	33
Scenariusz 4. <i>Rynek opolski, jego zabytki i opowieści z nimi związane</i>	37
Scenariusz 5. <i>Jak Utopiec Opole uratował – improwizacja teatralna</i>	40
Scenariusz 6. <i>Katedra opolska, kościół franciszkanów oraz fragmentu murów obronnych – poszerzanie wiedzy o historii Opola</i>	43
Scenariusz 7. <i>Kościół na Górcie, fragmenty murów z wieżą Zamku Górnego – zwaną Głodową, legendsy związane z tymi miejscami</i>	46
Scenariusz 8. <i>Spotkanie z gospodynią wiejską i zespołem ludowym Karolinki, zajęcia dawnych gospodyń – darcie pierza</i>	49
Scenariusz 9. <i>Spacer po rynku, zabytkowe budowle Opola w pracach plastycznych – utrwalanie wiadomości o zabytkach i legendach Opola</i>	57
Rozdział IV	61
<i>Wybór innych legend i podań Śląska Opolskiego</i>	
Rozdział V	69
<i>Legendsy i podania w edukacji przedszkolnej – opinia nauczycieli</i>	
Zakończenie	75
Bibliografia	76