

## INHALT

Zum Geleit. ....	5
Elisabeth Großegger (Österr. Akademie der Wissenschaften, Wien) <i>König Ottokars Glück und Ende.</i> Identitätsbefragung im Erinnerungsjahr 2005 .....	8
Franz Forster (Wien) Die burgenländische Dichterin Therese von Artner und ihre Bezüge zu Franz Grillparzer, Ladislaus Pyrker und Ferdinand Raimund .....	28
Klaus Heydemann (Universität Wien) Aus böhmischer Sicht. Zum Engagement des Alfred Klaar für Franz Grillparzer .....	42
Margarete Wagner (Universität Wien) Moritz Hartmanns ‚armer Spielmann‘ in seiner Novelle <i>Dur und Moll</i> .....	65
Hubert Reitterer (Wien) „Heute früh morgens ist sie gestorben, Therese ...“ Zum Tod der Theresia Klaus .....	131
<i>Memor von M. Hartman</i>	
Günther Dembski (Münzkabinett des Kunsthistorischen Museums, Wien) Medaillen auf Franz Grillparzer aus dem Wiener Münzkabinett. ....	135
Jiyoung Shin (Duksung Frauenuniversität, Seoul, Republik Korea) Die Utopien in Robert Musils <i>Mann ohne Eigenschaften</i> .....	142
Robert Pichl (Universität Wien) Ingeborg Bachmann und ihr „Haus Österreich“. Zur Modifikation eines literarischen Paradigmas in der späten Prosa. Im Gedenken an den 40. Todestag der Autorin († 17. 10. 1973). ....	159

Yuuki Kazaoka (Universität Kyoto, Japan)	
Die Funktion der Negation in Ingeborg Bachmanns späten Gedichten.	
Eine Vorüberlegung .....	170

Julie Bartosch (Wien)	
Die Metropole als paradoxer Raum.	
Anna Maria Jokls <i>Reise nach London</i> als Beispiel für Stadterfahrungen	
jüdischer Frauen nach 1933 .....	194

Rezensionen.....	224
------------------	-----

Buchanzeigen.....	242
-------------------	-----

In memoriam .....	244
-------------------	-----