

Inhaltsverzeichnis

1.	Mit Gert Heidenreich ins Gespräch kommen	4
2.	Zur literarischen Entwicklung Gert Heidenreichs.....	6
3.	Selbstbestimmung eines Autors	12
	Und es bewegt sich doch. Anmerkungen wider die Resignation	12
	Den Stein aufwärts wälzen.....	14
4.	»Die Gnade der späten Geburt«	15
	Die existentielle Brisanz des Verdrängten.....	15
	Überlegungen zur Werkanalyse im Literaturseminar.....	19
5.	»Eisenväter«	22
	Dünner Boden im Janusland.	
	Anmerkungen zur Lyrik Gert Heidenreichs.....	26
	»Das vierte Geschlecht« – Anmerkungen zu einem	
	Lyrikausschnitt	30
6.	»Die Steinesammlerin«	31
	Versuch einer Didaktisierung.....	35
7.	»Der Ausstieg«	39
8.	Heidenreichs dramatisches Schaffen im Überblick	41
9.	»Belial«	50
	Die erste Kammer – Textausschnitt	50
10.	Gert Heidenreich – warum jetzt?	54
	Besondere Aktualität	54
	Erster Schritt zur Normalität	56
11.	Aus einem Werkstattgespräch mit Gert Heidenreich.....	57
12.	Informationen zu Autor und Werk	67