

Spis treści

OD STASIA DO WITKACEGO

I ty będziesz artystą	7	
Psychomachia rodzinna	12	
Zawężenie konfliktu	20	
Absolut i życie	32	
Sztuka, ojczyzna i „miasta pijawcze”	43	
Nerwowcy, dandysi, nadludzie	55	
Podróż do Witkacji	68	
Obiit Bungo, natus est Witkacy	79	
Doświadczenie przyjaźni	89	
Doświadczenie miłości	98	
I cóż dalej...	109	

WITKACY. SZTUKMISTRZ. FILOZOF. ESTETYK

Gra o tajemnicę istnienia	127	
Tematy	222	
Świat Witkacego	222	
Parodia i szyderstwo	232	
Niespodzianki dramatyczne	245	
Uwagi do teorii poezji	252	
Wtajemniczenie	259	
Artyści	267	
Śmierć	275	
Dramaturg	284	
<i>W małym dworku</i>	284	
<i>Kurka Wodna, czyli kuchnia Czystej Formy</i>	303	
<i>Szalona lokomotywa</i>	329	
<i>Gyubal Wahazar</i>	339	
<i>Jan Maciej Karol Wścieklica</i>	346	
<i>Sonata Belzebuba</i>	352	
<i>Szewcy</i>	358	

Spis treści

Powieściopisarz	366	
W poszukiwaniu formuły konstrukcyjnej powieści Witkacego		366
Witkacy i rewolucja	381	
Nienasycenie i rozpacz	402	
Doświadczenie dekadencji	407	
Trzy apokalipsy w jednej	437	
Witkacy a świat zachodni	459	
Kalendarium życia i twórczości S. I Witkiewicza — <i>Anna Micińska</i>		485
Bibliografia S. I. Witkiewicza — <i>Janusz Degler</i>	499	
Indeks osób	524	
Indeks utworów S. I. Witkiewicza	531	
Indeks postaci z utworów S. I. Witkiewicza		534
Nota bibliograficzna	541	
Podziękowania	543	
Spis ilustracji	544	