

# Inhalt

Einführung	IX
Prolog: Der schwarze Stern	3
Bei den Kafkas	8
Jungesellen, alte und junge	32
Schauspieler, Zionisten, wilde Menschen	46
Literatur und Einsamkeit: Leipzig, Weimar	66
Jungborn, Endstation	83
Ein Fräulein aus Berlin	92
Ekstase des Anfangs: DAS URTEIL UND DER HEIZER	108
Beinahe ein Fenstersturz	123
Das Mädchen, die Dame und die Frau	141
Liebe und die Sucht nach Briefen	155
Glückliche Wochen, kleine Intrigen	171
Die Familie Bauer	182
Amerika und zurück: DER VERSCHOLLENE	190
Aus dem Leben der Metaphern: DIE VERWANDLUNG	210
Die Angst, verrückt zu werden	227
Balkankrieg: Das Massaker nebenan	250
Neunzehnhundertdreizehn	257
DER VERSCHOLLENE: Perfektion und Untergang	269
Erfindung und Übertreibung	282
Sexualangst und Hingabe	298
Arbeitswelten: High-Tech und die Geister der Bürokratie	316
Der Antrag	335

Literatur, nichts anderes	365
Drei Kongresse in Wien	395
Triest, Venedig, Verona, Riva	417
Grete Bloch: Auftritt der Botin	430
Am absoluten Nullpunkt	443
Kafka und Musil	456
Eheprogramm und Askese	470
Gerichtshof in Berlin	494
Der Große Krieg	507
Selbst-Justiz: DER PROCESS und IN DER STRAFKOLONIE	536
Die Wiederkehr des Ostens	564
Die Große Störung	576
Ins Niemandland	594

Dank	606
Signen und Zitierweise	608
Anmerkungen	610
Literaturverzeichnis	646
Namenverzeichnis	659
Ortsverzeichnis	668
Werkverzeichnis	671
Bildnachweis	673

123	Die Familie Bauer
141	Die Mädchen, die Däne und die Frau
152	Liebe und die Sucht nach Bräuten
171	Glückliche Wochen, kleine Innigen
182	Die Familie Bauer
190	Amerika und zurück: Der Verschollene
210	Aus dem Leben der Metapher: Die Verwandlung
227	Die Angst, vertückt zu werden
250	Balkanhelden: Das Massaker nebenan
257	Neunzehnhundertachtzig
269	Der Verschollene: Perfektion und Übergang
282	Erfindung und Überwindung
298	Sexualität und Hingsicht
316	Arbeitszeiten: High-Tech und die Geister der Bürokratie
332	Der Antag