

INHALTSVERZEICHNIS

I	
RUDOLF WOLFF	
Die Schule - so bitter wie Medizin. Zur Realismuskonzeption in Heinrich Manns „ <i>Professor Unrat</i> “	8
BERND M. KRASKE/GERHARD LELLAU	
„ <i>Der Kopf</i> “ - ein Antikriegsroman	24
II	
ALFRED KANTOROWICZ	
„Zola“-Essay - „ <i>Betrachtungen eines Unpolitischen</i> “. Die paradigmatische Auseinandersetzung zwischen Heinrich und Thomas Mann	54
ULRICH WEISSTEIN	
Bel-Ami im Schlaraffenland. Eine Studie über Heinrich Manns Roman „ <i>Im Schlaraffenland</i> “	77
KLAUS R. SCHERPE	
„Poesie der Demokratie“. Heinrich Manns Proletarierroman „ <i>Die Armen</i> “ als Fortschreibung des „ <i>Untertan</i> “	94
MICHAEL STARK	
„Die Ritter vom Geiste“. Ein erstes Echo auf Heinrich Manns „ <i>Geist und Tat</i> “.	125
III	
RUDOLF WOLFF	
Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur (Auswahl)	134
Druck- und Bildnachweise	168