

INHALT

1.	Vorbemerkung	5
2.	Franz Kafka: Leben und Werk	7
3.	Entstehung, Aufnahme und Wirkung der Romane	13
4.	Amerika	
4.1	Entstehung	21
4.2	Gang der Handlung	22
4.3	Interpretationsansätze	26
4.4	Der Roman „Amerika“ als Vorlage	29
5.	Der Prozess	
5.1	Entstehung	30
5.2	Gang der Handlung	31
5.3	Interpretationsansätze	36
5.4	Der Roman „Der Prozess“ als Vorlage	38
6.	Das Schloss	
6.1	Entstehung	39
6.2	Gang der Handlung	39
6.3	Interpretationsansätze	47
6.4	Der Roman „Das Schloss“ als Vorlage	50

7.	Aspekte zur Diskussion / Materialien	
7.1	Interpretationshinweise	51
7.2	Kafkas Erzählweise	54
7.3	Deutsche Literatur in Prag	56
7.4	Die Protagonisten in Kafkas Romanen	57
8.	Literatur (-Auswahl-)	
8.1	Primärliteratur	58
8.2	Sekundärliteratur	58
8.3	Sonstige Medien	59