

# Spis treści

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Jerzy Stefan Ossowski</i> Poezja jest tylko dla tych,<br>co przez poezję pragną oczyścić się . . . . . | 5   |
| Zachłysnąć się tobą . . . . .                                                                             | 51  |
| Dancing w Domu Literatów . . . . .                                                                        | 52  |
| Bajka o ponurym obywatelu . . . . .                                                                       | 55  |
| Powrót do Eurydyki . . . . .                                                                              | 57  |
| Okulary Staszka . . . . .                                                                                 | 58  |
| Romans . . . . .                                                                                          | 59  |
| Na „Przekrój” . . . . .                                                                                   | 60  |
| Johnny Burton . . . . .                                                                                   | 61  |
| Ballada o samotnej pompie . . . . .                                                                       | 62  |
| Ballada o mrówkojadzie . . . . .                                                                          | 64  |
| Na odjazd Janiny Preyss . . . . .                                                                         | 68  |
| Dwa paszkwile na Kociubińską Hermenegildę . . . . .                                                       | 69  |
| Przechodniu, zapnij guzik! czyli Pytania i odpowiedzi . . . . .                                           | 71  |
| 10 limeryków . . . . .                                                                                    | 74  |
| „Liryka, liryka, tkliwa dynamika” . . . . .                                                               | 77  |
| Dlaczego ogórek nie śpiewa . . . . .                                                                      | 80  |
| Okulary szydercy . . . . .                                                                                | 81  |
| Na Mikołajczyka . . . . .                                                                                 | 83  |
| Niedziela w Brukseli . . . . .                                                                            | 84  |
| 18 (osiemnaście) żołędzi . . . . .                                                                        | 86  |
| List z fiołkiem . . . . .                                                                                 | 88  |
| Najpiękniejszy księżyc . . . . .                                                                          | 90  |
| Niebo . . . . .                                                                                           | 93  |
| Sierotka . . . . .                                                                                        | 96  |
| Rach-ciach i twardo . . . . .                                                                             | 100 |
| Valse de Chabrovnikues . . . . .                                                                          | 103 |

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Ulica cyników . . . . .                        | 104 |
| Pteromania . . . . .                           | 108 |
| Stare kawały . . . . .                         | 112 |
| Zaczarowana dorożka . . . . .                  | 114 |
| Kolczyki Izoldy . . . . .                      | 120 |
| Bardzo dziwna rodzina . . . . .                | 130 |
| Café-bar „Ocean” . . . . .                     | 132 |
| „Jeżeli” . . . . .                             | 135 |
| Czterdziesty szósty Kraków . . . . .           | 137 |
| Dwie gitary . . . . .                          | 140 |
| Słowianie . . . . .                            | 142 |
| Pod choinką . . . . .                          | 144 |
| Szopka „krakowska” . . . . .                   | 147 |
| Na Nowy Rok pijmy grape-fruitowy sok . . . . . | 152 |
| List do dziewczyn z drukarni . . . . .         | 158 |
| „Sprzysiężenie” . . . . .                      | 160 |
| Utwory moich czytelników . . . . .             | 163 |
| „Raj utracony” . . . . .                       | 167 |
| Wróci wiosna, baronowo . . . . .               | 172 |
| Nie ma czasu na miłość . . . . .               | 175 |
| Tylko nieboszczyk... . . . .                   | 177 |
| Z antologii infernalnej . . . . .              | 178 |
| Pomnik studenta . . . . .                      | 179 |
| Małe kina . . . . .                            | 181 |
| Poemko jubileuszowe . . . . .                  | 183 |
| Śmierć inteligenta . . . . .                   | 187 |
| Śpiąca dziewczynka . . . . .                   | 191 |
| Pożegnanie z latarniami . . . . .              | 192 |
| Wróbla Wielkanoc . . . . .                     | 193 |
| Oleodruk dla oberży „Pod Sową” . . . . .       | 195 |
| Karol Szymanowski . . . . .                    | 196 |
| Wielkanoc gastropaty . . . . .                 | 197 |
| Wjazd na wielorybie . . . . .                  | 199 |

|                                                                                                                                             |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Pierwszy Maja . . . . .                                                                                                                     | 201 |
| Ars poetica, czyli Sztuka rymotwórcza . . . . .                                                                                             | 202 |
| Plac Merkurego . . . . .                                                                                                                    | 210 |
| Polska fotografia rodzinna . . . . .                                                                                                        | 216 |
| Na polskie dramatopisarstwo . . . . .                                                                                                       | 217 |
| Rymy niani . . . . .                                                                                                                        | 218 |
| Z „Księgi życia” . . . . .                                                                                                                  | 219 |
| Pijany Anglik w ruinach Warszawy . . . . .                                                                                                  | 220 |
| Modlitwa króla Heroda . . . . .                                                                                                             | 222 |
| Augustiniana . . . . .                                                                                                                      | 223 |
| Krówka Mochacka . . . . .                                                                                                                   | 224 |
| Bufalo-bill, czyli Najnowsze egipsko-chaldejskie przedwojenne<br>nadzwyczajne krakowskie abecadło. Komu, komu,<br>bo idę do domu! . . . . . | 226 |
| Nagrobek, który Konstanty Ildefons sam sobie ułożył<br>nadziewając się być do piekła idącym . . . . .                                       | 230 |
| Tragiczny konduktor . . . . .                                                                                                               | 232 |
| Podziękowanie artystkom chińskim . . . . .                                                                                                  | 234 |
| Portret muzy . . . . .                                                                                                                      | 235 |
| Piosenki z historii świata . . . . .                                                                                                        | 239 |
| Madame Sans Gêne . . . . .                                                                                                                  | 252 |
| Transport . . . . .                                                                                                                         | 254 |
| W imionniku Jana Kamyczka . . . . .                                                                                                         | 256 |
| O wróbelku . . . . .                                                                                                                        | 257 |
| O babci, co na gazie gotowała . . . . .                                                                                                     | 258 |
| Pro domo sua . . . . .                                                                                                                      | 260 |
| Ciche marzenie . . . . .                                                                                                                    | 261 |
| Pochwalone niech będą ptaki . . . . .                                                                                                       | 262 |
| Śliczne „Lilie”! . . . . .                                                                                                                  | 264 |
| Wyjątek z listu do mamy K. . . . .                                                                                                          | 265 |
| Spotkanie w Szczecinie . . . . .                                                                                                            | 266 |
| W sprawie lewicowych drobnomieszczan . . . . .                                                                                              | 267 |
| List do czytelników „Zielonych Gęsi” . . . . .                                                                                              | 268 |

|                                                                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Przed zapaleniem choinki . . . . .                                                                                                 | 269 |
| Pan Bałucki . . . . .                                                                                                              | 275 |
| O 50 studentach komiczna ballada gwiazdkowa . . . . .                                                                              | 276 |
| Mała symfonia „świecznikowa” . . . . .                                                                                             | 277 |
| List noworoczny do ludzi z wiosek i z małych miast . . . . .                                                                       | 281 |
| Pieśń dziękczynna . . . . .                                                                                                        | 283 |
| Grób Krasickiego . . . . .                                                                                                         | 285 |
| „Życzliwy” & „Kolega” . . . . .                                                                                                    | 286 |
| I ty poznasz sklerozę . . . . .                                                                                                    | 288 |
| Jeśli katedra . . . . .                                                                                                            | 289 |
| Parada kuglarzy . . . . .                                                                                                          | 290 |
| Do mowy polskiej . . . . .                                                                                                         | 300 |
| Uniwersał-paszkwil na tych członków Związku Literatów<br>Polskich, którzy cierpią na piórowstręt<br>i „Karakuliambritis” . . . . . | 302 |
| Hermenegilda Kociubińska . . . . .                                                                                                 | 304 |
| Pieśń paschalna . . . . .                                                                                                          | 306 |
| Dziecko żydowskie . . . . .                                                                                                        | 308 |
| Sylwester Marosz . . . . .                                                                                                         | 309 |
| Pelargonie podlewa się wodą . . . . .                                                                                              | 314 |
| Służba Polsce . . . . .                                                                                                            | 317 |
| Liryka . . . . .                                                                                                                   | 319 |
| Leopold Staff . . . . .                                                                                                            | 320 |
| Requiem? . . . . .                                                                                                                 | 321 |
| Epistoła do zakochanych . . . . .                                                                                                  | 323 |
| Na śmierć Esteriny, deportowanej przez hitlerowców<br>Wenecjanki . . . . .                                                         | 324 |
| Wenus . . . . .                                                                                                                    | 326 |
| Uwertura dorożkarska . . . . .                                                                                                     | 328 |
| Serca przebite strzałą . . . . .                                                                                                   | 330 |
| Elegia . . . . .                                                                                                                   | 331 |
| W sprawie zakonu o.o. regulantów . . . . .                                                                                         | 332 |
| Hymn starców . . . . .                                                                                                             | 334 |

|                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| Dziecko się rodzi . . . . .                                    | 336 |
| Kwiaty na tor . . . . .                                        | 341 |
| Szczecin . . . . .                                             | 342 |
| Ślubne obrączki . . . . .                                      | 343 |
| Tamara Chanum . . . . .                                        | 344 |
| Przed mauzoleum Lenina . . . . .                               | 345 |
| Wesoła Gwiazdka . . . . .                                      | 346 |
| Kto wymyślił choinki? . . . . .                                | 347 |
| Trąbki świątecznej pocztą . . . . .                            | 350 |
| Na Karlovym Moście . . . . .                                   | 353 |
| Lubię... . . . .                                               | 355 |
| U Halasa . . . . .                                             | 356 |
| Kino na lotnisku w Pradze . . . . .                            | 357 |
| Portal domu „Pod Dwoma Złotymi Niedźwiadkami” . . . . .        | 358 |
| Xenie dla poetów ČSR . . . . .                                 | 360 |
| Czechosłowacja . . . . .                                       | 361 |
| Elektryczne schody . . . . .                                   | 364 |
| O sierpniu . . . . .                                           | 367 |
| Polskie gwiazdy . . . . .                                      | 371 |
| Przygoda w Szczecinie . . . . .                                | 373 |
| Wesoły sierpień . . . . .                                      | 375 |
| Satyra na bożą krówkę . . . . .                                | 376 |
| Do konduktorki szczecińskiego tramwaju nr 1 . . . . .          | 378 |
| Ostrzeżenie przed czekoladowymi zajęczkami . . . . .           | 379 |
| Straszna ballada wielkanocna o zatopionej szynce . . . . .     | 382 |
| Koń . . . . .                                                  | 385 |
| Melodia o Krakowie . . . . .                                   | 387 |
| Idą dzieci . . . . .                                           | 389 |
| Wiosna w Szczecinie . . . . .                                  | 390 |
| Z powodu Kongresu Pokoju w stołecznym mieście Paryżu . . . . . | 392 |
| Piosenka o gałązce oliwnej . . . . .                           | 394 |
| Atanazy i Placyda . . . . .                                    | 396 |
| Powiastrka o czterech wytrwałych reakcjonistach . . . . .      | 399 |

|                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Romancero . . . . .                                                                      | 401 |
| Mariensztackie szaleństwo . . . . .                                                      | 405 |
| Nr 42 . . . . .                                                                          | 408 |
| Wycieczka do Świdra . . . . .                                                            | 410 |
| Warszawski wiatr . . . . .                                                               | 421 |
| Dytyramb na cześć pokoju . . . . .                                                       | 424 |
| Hymn do Apollina . . . . .                                                               | 426 |
| Inwokacje do poezji . . . . .                                                            | 428 |
| Dziewczyna z Centrali Instrumentów Muzycznych . . . . .                                  | 431 |
| Rozmowa miast . . . . .                                                                  | 433 |
| Piosenka o dworcu EKD . . . . .                                                          | 435 |
| Warszawscy dorożkarze . . . . .                                                          | 436 |
| Gdybym miał jedenaście kapeluszy . . . . .                                               | 437 |
| Gotuje się obiad . . . . .                                                               | 438 |
| Pod wiaduktem na Solcu . . . . .                                                         | 439 |
| Budka z papierosami . . . . .                                                            | 441 |
| Dzieci . . . . .                                                                         | 442 |
| Pierwsze zabawki . . . . .                                                               | 443 |
| Toast na Saskiej Kępie . . . . .                                                         | 444 |
| Straszna tragedia zegarmistrza z ulicy Mokotowskiej . . . . .                            | 445 |
| Gołębie warszawskie . . . . .                                                            | 446 |
| Dziwny wypadek na rogu Nowowiejskiej . . . . .                                           | 447 |
| Tańcowali Żydowie . . . . .                                                              | 448 |
| Śmierć Andersena . . . . .                                                               | 449 |
| Rozmowa z przechodniem . . . . .                                                         | 456 |
| Na śmierć Halasa . . . . .                                                               | 457 |
| Muzy . . . . .                                                                           | 460 |
| Niepokój . . . . .                                                                       | 464 |
| Pieśń o Stalinie . . . . .                                                               | 465 |
| O Kotku-Knotku, czyli Na gwiazdkę: „Szpilki” dzieciom<br>czytelników „Szpilek” . . . . . | 466 |
| Rozmowa przy choince . . . . .                                                           | 469 |
| Przyrzekamy! . . . . .                                                                   | 471 |

|                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| Muzykalna Julia . . . . .                                     | 472 |
| Toruńskie pierniki . . . . .                                  | 474 |
| Wolna Warszawa . . . . .                                      | 475 |
| Nauczycielka . . . . .                                        | 476 |
| Mickiewicz na co dzień . . . . .                              | 477 |
| Kontrolerka nr 9 . . . . .                                    | 478 |
| Po świętach . . . . .                                         | 480 |
| Człowiek z transparentem . . . . .                            | 482 |
| Wyjatek z listu do córki . . . . .                            | 484 |
| Na 250-ty nr „Przekroju” . . . . .                            | 486 |
| Szafirowa wiatrówka . . . . .                                 | 488 |
| Nagrobek Joanny . . . . .                                     | 489 |
| Wielkanoc Jana Sebastiana Bacha . . . . .                     | 490 |
| Szkice do wiersza „Wielkanoc Jana Sebastiana Bacha” . . . . . | 493 |
| Tak mówią matki . . . . .                                     | 499 |
| Kiermasz książki . . . . .                                    | 501 |
| Ballada o autorach, co mieli żal do Artosu . . . . .          | 503 |
| Gdy wschodzi księżyc . . . . .                                | 505 |
| Kursy dla biskupów . . . . .                                  | 507 |
| Na I Kongres Pokoju . . . . .                                 | 508 |
| Warszawa . . . . .                                            | 509 |
| Kronika olsztyńska . . . . .                                  | 511 |
| Mali pomocnicy . . . . .                                      | 521 |
| Przez świat idące wołanie... . . . .                          | 524 |
| Spotkanie z matką . . . . .                                   | 528 |
| Rozmowa liryczna . . . . .                                    | 533 |
| Niobe . . . . .                                               | 534 |
| Serenada dla korektorki . . . . .                             | 563 |
| Deszcz . . . . .                                              | 565 |
| Nowy Świat . . . . .                                          | 567 |
| Niedziela nad Wisłą . . . . .                                 | 569 |
| Fortepian . . . . .                                           | 572 |
| Słońce i Osieł . . . . .                                      | 577 |

|                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Don Kichot czeka na Dulcyneję . . . . .                                                       | 580 |
| Rozmowa między Mikołajem i Konstantym Ildefonsem<br>na temat porządków świątecznych . . . . . | 582 |
| Gwiazda i gołąb . . . . .                                                                     | 588 |
| Nowy Rok 1951 . . . . .                                                                       | 591 |
| Droga . . . . .                                                                               | 592 |
| Słuchając Symfonii Pokoju Andrzeja Panufnika . . . . .                                        | 593 |
| Kobieta w szarym kapturze . . . . .                                                           | 595 |
| Bajka o sześciu tłumaczkach . . . . .                                                         | 607 |
| Straszny sen admirałowej . . . . .                                                            | 608 |
| Wieniec dla Warszawy . . . . .                                                                | 611 |
| Wiersz o wesołym dniu Józia Powoniaka . . . . .                                               | 614 |
| Wit Stwosz . . . . .                                                                          | 617 |
| Lis i winogrona . . . . .                                                                     | 639 |
| Dwóch plotkarzy . . . . .                                                                     | 640 |
| Bajka o siedmiu kwiatkach głupich . . . . .                                                   | 643 |
| Dyrektor i pomnik . . . . .                                                                   | 646 |
| Wilk i strefa neutralna . . . . .                                                             | 648 |
| Klient wymarzony . . . . .                                                                    | 650 |
| Bajka o słowikach . . . . .                                                                   | 652 |
| Skromność . . . . .                                                                           | 654 |
| Złudzenia popularności . . . . .                                                              | 656 |
| Bajka o drewnianej głowie . . . . .                                                           | 658 |
| Historia Rudego . . . . .                                                                     | 661 |
| Parada kumotrów . . . . .                                                                     | 669 |
| Piosenka o wilkach . . . . .                                                                  | 670 |
| Żona Wacia . . . . .                                                                          | 672 |
| Rozmowa z aktorem . . . . .                                                                   | 675 |
| Wariacje na tematy Rejowskie . . . . .                                                        | 677 |
| Poemat dla zdrajcy . . . . .                                                                  | 679 |
| Sanie . . . . .                                                                               | 684 |
| Toast . . . . .                                                                               | 687 |
| Asturia . . . . .                                                                             | 688 |

|                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Życiorys ciasny, ale własny . . . . .                                                    | 689 |
| Brzydkie oczy . . . . .                                                                  | 690 |
| Moi drodzy... . . . .                                                                    | 692 |
| T-bus contra metro . . . . .                                                             | 695 |
| Poeta i pomarańcze . . . . .                                                             | 699 |
| Proszę miasto!!! . . . . .                                                               | 701 |
| Miasto według projektu architekta Anieli Szadurskiej,<br>kobiety płci żeńskiej . . . . . | 704 |
| Inteligent dawny i nowy . . . . .                                                        | 706 |
| Piękne Dziewczyny . . . . .                                                              | 707 |
| Patos kabotyna . . . . .                                                                 | 711 |
| Duchy zamczyska, czyli w sprawie brakoróbstwa . . . . .                                  | 714 |
| Uwertura „Nocne niebo” . . . . .                                                         | 717 |
| Na fajfokloku . . . . .                                                                  | 718 |
| Księżyc . . . . .                                                                        | 719 |
| Że mam oczy... . . . .                                                                   | 724 |
| Chmiel na rogach jelenich... . . . .                                                     | 731 |
| W leśniczówce . . . . .                                                                  | 733 |
| Ojczyzna . . . . .                                                                       | 735 |
| Zaświeciła na trawach rosa... . . . .                                                    | 738 |
| Nasz świat . . . . .                                                                     | 739 |
| Chłopiec z radioodbiornikiem . . . . .                                                   | 741 |
| Wózek z rybami . . . . .                                                                 | 743 |
| List dzieci do delegatów na Kongres Narodów<br>w Obronie Pokoju . . . . .                | 744 |
| Lekcja bolszewicka . . . . .                                                             | 745 |
| Front Narodowy . . . . .                                                                 | 746 |
| Elegia . . . . .                                                                         | 749 |
| Wierszyk o wronach . . . . .                                                             | 751 |
| Oda do nocy przedwiosennej . . . . .                                                     | 753 |
| Agnieszka . . . . .                                                                      | 754 |
| Noworoczne choinki . . . . .                                                             | 769 |
| Grób Beethovena . . . . .                                                                | 773 |

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| Dzikie wino . . . . .                                       | 776 |
| 8 marca . . . . .                                           | 784 |
| Raz po lekarstwa wypiciu... . . . .                         | 785 |
| Ballada o trzęsących się portkach . . . . .                 | 786 |
| Zachęta do hodowli . . . . .                                | 789 |
| Ballada sentymentalna . . . . .                             | 791 |
| Korespondencja z Warszawy . . . . .                         | 793 |
| Ukochany kraj . . . . .                                     | 798 |
| Pieśń o ojczyźnie . . . . .                                 | 800 |
| Idzie pochód ulicami świata . . . . .                       | 801 |
| Kołysanka, czyli „lullaby” dla sędziów atlantyckich . . . . | 803 |
| Umarł Stalin . . . . .                                      | 805 |
| Wiersz o wielkiej wdzięczności . . . . .                    | 807 |
| Droga . . . . .                                             | 809 |
| To przecież nie da się... . . . .                           | 810 |
| Ręce kobiet . . . . .                                       | 811 |
| Piosenka o Starym Mieście . . . . .                         | 813 |
| Wielka radość w Warszawie . . . . .                         | 815 |
| Stare Miasto . . . . .                                      | 818 |
| Piosenka Warszawy . . . . .                                 | 820 |
| Gołębie Warszawy . . . . .                                  | 823 |
| Jak jeleni chciał sprzedać swoje rogi . . . . .             | 825 |
| Popatrzyła na niego... . . . .                              | 828 |
| Sen psa . . . . .                                           | 830 |
| Moje wakacje . . . . .                                      | 832 |
| Psy w „Srebrnych Falach” . . . . .                          | 834 |
| Magiczne świece . . . . .                                   | 839 |
| Westchnienie babuni siwej . . . . .                         | 841 |
| Gość na 100% . . . . .                                      | 844 |
| Bajka o rybaku i rybce . . . . .                            | 846 |
| „Pory roku” Haydna . . . . .                                | 848 |
| Piosenka o górniku . . . . .                                | 850 |
| Podróż do Ciemnogrodu . . . . .                             | 851 |

|                                                       |         |
|-------------------------------------------------------|---------|
| Chryzostoma Bulwiecia podróż do Ciemnogrodu . . . . . | 854     |
| Pytał się kot sowy . . . . .                          | 894     |
| Tragedia profesjonalna . . . . .                      | 895     |
| Pieśni . . . . .                                      | 898     |
| Kuplety psychologiczne <i>suplement</i> . . . . .     | 908     |
| Kuplety psychologiczne <i>nowe warianty</i> . . . . . | 910     |
| Zwierzęta patrzą na nas . . . . .                     | 912     |
| Piosenka o książce . . . . .                          | 915     |
| Koń w teatrze . . . . .                               | 917     |
| Pieśń dziadowska . . . . .                            | 918     |
| Pieśń o nowej ulicy . . . . .                         | 920     |
| Ale są jeszcze sprawy drobne... . . . .               | 922     |
| A ja tobie bajki opowiadam... . . . .                 | 923     |
| Wyspa Megalomania . . . . .                           | 924     |
| <br>Przypisy . . . . .                                | <br>933 |
| Nota edytorska . . . . .                              | 963     |