

nieszczęście doskonałe (1987)

* * * [chciałbym wierszem zmienić świat]

* * * [prosiłem dziewczynkę]

Byle do Łodzi

Świątynia

Linia

hej! (1987)

Piotrze mój, Piotrze

wah-wah (1988)

Społeczeństwo

Szkic do poranka

Fortuna, Niemen, Miłosz

kompot z orangutana (1989)

Pijalnia piwa

Wesele i już

Sorrow

odmowa współudziału (1989)

Szkic do wieczoru

Riekord wysoty

Trochę jak amerykański aktor

Bar "Żeglarski"

tak (1989)

Motyl

* * * [Jak korek wepchnięty do butelki wina]

sobą po mapie (1989)

* * * [Widzieć nauczyciela]

Zjednoczeni

W cudownie osobowym i nocnym pociągu z Kalisza do Kłodzka

Partyzantka

U słonej lizawki

nie wiem (1989)

Depozyt

Wiązania

można jeszcze na mnie polować (1989)

Odłot Jest Jedynym Prawdziwym Stąpieniem Mocno Po Ziemi

* * * [Przegrałem wyścig]

World champions

Gorzów Wielkopolski

Chciałbym dać ci to

Don't leave me

Dwa konie

w lunaparkach smutny, w lupanarach śmieszny (1990)

Skupienie

Petycja

Nigdy w życiu

Imieniny. Zaprośli mnie do stołu

That's all

Tak jakby nas nie było

Jadąc do ciebie

arytmia (1993)

Litania. Suplement drugi

Dzień nr 102, przed świtem

Jest światłem

Zdania, fale

Noc nr 144

Nauka o człowieku

Uszczęśliwieni

Męczą mnie podróże

Sakrament śmiertelności

Lekcja polskiego

Splątane sieci

Osiemnasty wiersz mistyczny

Imię ojca: kamień

Trzydziestka na karku

Przebierańcy

To, co obok

* * * [Byłem dzieckiem, rządziło mną]

dobra ziemia dla murarzy (1994)

Zły

Ziemia

Pora wędrowania

Pierwszy wiersz przeciw państwu

Drugi wiersz przeciw państwu

Trzeci wiersz przeciw państwu

Spróbuj być Bogiem

Przychodzi starość

Mowa oddechu

języki ognia (1994)

Ognisko domowe

Wieją wiatry Miłości

Granica cienia

Oddawanie piękna

Kilometry taśmy

Mimo, że mamy wstać rano do pracy, zamiast spać wspominamy niezwykle zdarzenia

Trelinka, siekiera, puch

Waty, cale, dzule; na raty, wcale, w ogóle

Teraz, kiedy zmrok każe nam zapalać latarnie

Cisza morska

królowo kolorów (1995)

* * * [Pociąg z Bełzca zwiększył opóźnienie do stu minut]

* * * [Ewa już wyjechała, Mirek układa plany]

1 września

List do Anny Marii zamiast kwiatów

List do Pawki Marcinkiewicza przed meczem Anglia-Holandia

Czasy się zmieniają

to all the whales i'd loved before (1996)

Noc ciemna

Przedwczesny koniec Pory Śniegu, którego nie było
* * * [Upał zelżał, pijani mężczyźni o zdumionych oczach]
List z tego świata do Jah'decka
Noc nr 120
Wygląd zewnętrzny
* * * [Wetknąłem nos w jej łono, przypomniało mi się]
Dzień zwycięstwa
Zagłada

niczyje, boskie (1998)
Plateau
List do Pawki Marcinkiewicza w Des Plaines, Illinois. Poczta pantoflową
Cokolwiek jest, snuje swą opowieść
Szał nauczania
* * * [Jezu o twarzy Stana Borysa, lecz z sercem wolnym od skazy]
Wędrowka po moich niegdyś okolicach
Sygnały dźwiękowe i świetlne
Ogniem, mieczem
Z trzaskiem otwiera się kasztan nad naszymi głowami
Plozywność
* * * [Gdzie zęby bobrów jak frezy tokarek]

zielone oczy zmrużyć czas (1998)
* * * [Wskazówka budzika wycelowana ni w pięć, ni w dziewięć]
Wiersz dla Andrzeja Sosnowskiego
Nic (można strzelać)
Czy poezja jest w stanie?
* * * [Więc mają tu prom. Właśnie przewiózł auto i dwóch rowerzystów]
Punkty, metry, sekundy

wychwył grahama (1999)
Hymen
Dziewiąty wiersz przeciw państwu
Kładąc Dawidowi pod poduszkę prezenty
Na skraju Puszczy Solskiej
Potrzeba wiary
Wielkanoc, koniec wieku. "Byłem tobą"

* * * [Wyłania się z gąszczy nad rzeką w jednocześnieściowym kostiumie bordo]

* * * [Wstałem o piątej. Był tam, gdzie go zostawiłem]

Thoreau: wstawaj wolny od trosk przed światem i poszukuj przygód

Chwytnie powietrza

Lubię patrzeć

* * * ["Teren prywatny, wstęp płatny. Henryk Sułaja", namazane na desce]

"Breaking the waves"

Rozproszenie

Chłopcy z Placu Broni

Sobie na 33 urodziny

Powrót do Anny Marii

cisówka (1999)

Krążowniki szos

Cisówka

* * * [Lidka umyła przy studni kolorowe warzywa]

z wierszy rozproszonych (1985 - 1999)

Piosenka o mojej Warszawie

Narzucająca się analogia

Noc w pokoiku na górze w Kopańcu

* * * [nie jest ze mną dobrze]

* * * [A jeśli mój syn (któremu pozostawiłbym przecież]

Dąbrówka. Łąka

* * * [Kurt zasnął i nie śledzą go już straszne przedmioty]

Tuszczy

Park Skaryszewski

Konfesata

* * * [Dopędziwszy dziewczynę spytałem: "Dokąd właściwie"]

Dwie godziny

* * * [Mam dość miasta, spędzam dzień nad rzeką]

Autostop

List do Anny Marii z równiny z trzema niewiadomymi

* * * [Pustym o tej godzinie i o tej porze roku]

Moje ciało w ulewie mówi

Krótki, krótki list z tamtego świata do Pawki Marcinkiewicza

Noc nr 128 – powierzam moje usta kwiatom

Ta noc będzie sylwestrowa

* * * [Po grze w piłkę nożną na szkolnym boisku]

Osiemnaście tysięcy dziwaków

Muzyka

List z tego świata do Richarda Brautigana

Wiersz poranny, oniryczny

Wolniej, niżej, bliżej

W odpowiedzi na wiersz Czesława Miłosza "Sarajewo" a także w obronie własnej

Być może należało mówić

Pestka, pustka

Mrówki

Święta

Pamiętam, że byłem dzieckiem

Uwodzicielskie milczenie

999

Sprawiedliwość

Jest nas coraz więcej w Bullerbyn

Kierowanie ruchem

Krojąc mięso

Po wyborach

Tylko fakty

Elegia dla Marcina Kaczyńskiego

Powód

Popioły

Poezja nie

Wiersz dla Jacka Gutorowa

Stronie Śląskie. Zdrój

Żegnajcie, pociągi

Po miesięcznej rajzie mucha znów się znalazła

Św. Grzegorz: forma róży jest grzeszna

Powiat

Wtorek wieczorem

Cały kłopot z wynalazkami

Kontrkultura

kra (2005)

Opole. Ekloga czerwcową

Kiedy urodzę się na nowo (piosenka)

Hoduję dla ciebie żurawia (piosenka)

* * * [Z balkonu patrzę na miasto]

Historyjki

Historie

Brother Death Blues

Halówki

Gwiazdy. Pocałuj mnie po wszystkim

pod światło (2012)

Przedmowa

* * * [Dopiero przed zimą widać]

Na śmierć Michała Fostowicza

Matryca i bękart

Robinia i judaszowiec

Strzemię i metrum

Wigilia

Posłowie (Piotr Śliwiński)