

SPIS TREŚCI

WSTĘP	12
-------------	----

PRZEDMOWA DO ORYGINALNEGO WYDANIA DZIEŁA OWENA JONESA	17
--	----

ZASADY OGÓLNE	23
---------------------	----

ROZDZIAŁ I ORNAMENT DZIKICH PLEMION	31
--	----



ROZDZIAŁ II ORNAMENT EGIPSKI	47
---------------------------------------	----



ROZDZIAŁ III ORNAMENT ASYRYJSKI I PERSKI	75
---	----



ROZDZIAŁ IV ORNAMENT GRECKI	89
--------------------------------------	----



ROZDZIAŁ V ORNAMENT POMPEJAŃSKI	115
--	-----



ROZDZIAŁ VI ORNAMENT RZYMSKI	125
---------------------------------------	-----



ROZDZIAŁ VII ORNAMENT BIZANTYŃSKI	137
--	-----



ROZDZIAŁ VIII ORNAMENT ARABSKI Z KAIRU	155
---	-----



ROZDZIAŁ IX ORNAMENT TURECKI	175
---------------------------------------	-----



ROZDZIAŁ X ORNAMENT MAURETAŃSKI Z ALHAMBRY	185
---	-----



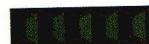
ROZDZIAŁ XI	223
ORNAMENT PERSKI	



ROZDZIAŁ XII	241
ORNAMENT INDYJSKI	



ROZDZIAŁ XIII	263
ORNAMENT HINDUSKI	



ROZDZIAŁ XIV	275
ORNAMENT CHIŃSKI	



ROZDZIAŁ XV	289
ORNAMENT CELTYCKI	



ROZDZIAŁ XVI	313
ORNAMENT ŚREDNIOWIECZNY	



ROZDZIAŁ XVII	343
ORNAMENT RENESANSOWY	



ROZDZIAŁ XVIII	403
ORNAMENT ELŻBIETAŃSKI	



ROZDZIAŁ XIX	421
ORNAMENT WŁOSKI	



ROZDZIAŁ XX	471
KWIATY – WZORY Z NATURY	



OWEN JONES: KALENDARIUM	490
-------------------------	-----

INDEKS DO KOMENTARZY I WSTĘPU	492
-------------------------------	-----

INDEKS DO TEKSTU ORYGINALNEGO	496
-------------------------------	-----