

Spis treści	
Wstęp .. .	7
Część 1	
Wybrane konteksty kultury popularnej -	
Internet i przekaz medialny a kształtowanie tożsamości	
1. Kultura i jej przemiany - uwagi wstępne	
Wpływ kultur)'na proces socjalizacji i tożsamość jednostki	15
2. Kultura popularna, media i ideologia konsumpcji	
a tożsamość odbiorców	29
3. Internet jako przestrzeń identyfikacji użytkowników	
Kształtowanie tożsamości w dobie rzeczywistości wirtualnej	45
Część II	
Współczesne pokolenia młodzieży w Polsce Tożsamość, wartości i ideologie konsumpcji	
1.....Współczesne konteksty tożsamości a społeczna sytuacja młodzieży -	
implikacje filozoficzneu.,	.. 61
2. Młodzież i wartości. Pokolenie Końca Wieku	
w poszukiwaniu płaszczyzn identyfikacji aksjologicznej	77
3. Korporacja, tożsamość i perspektywy rozwoju zawodowego	
młodego pokolenia	97
Część III Wirtualny świat Technologie i zmysły Filozoficzne konteksty tożsamości	
1..... Wirtualne demony, czyli Nowy spór o istnienie świata ...	
117	
2. Postczłowiek, czyli jak rewolucja technologiczna	
zmieniła naszą świadomość	133
3. Hiperrzeczywistość. simulacra i symulacje, czyli jak bardzo	
zdaje nam się otaczający świat?	147
Część IV Ciało i reprezentacje płci w kulturze popularnej Kształtowanie tożsamości w	
perspektywie gender	
1. Tożsamość w perspektywie gender - wyzwania rozwojowe	
i emancypacyjne .. .	,161
2. Ciało i reprezentacje płci w kulturze popularnej	
Psychologiczne implikacje tożsamości płciowej	175
3..... Socjalizacja rodzajowa dziewcząt i chłopców a ukryty program edukacji	
Konstruowanie tożsamości płciowej w szkole ;	
187	
Bibliografia	201