

Spis treści

Wstęp	5
Rozdział I. Od praktyki do nauki: życie książki w XVIII w. jako podłoże naukowej refleksji nad książką	11
1. Stan produkcji i handlu książką	12
2. Profesjonalizacja zawodów „pracowników książki”	13
3. Stan bibliografii	15
4. Bibliofilstwo	16
5. Biblioteki i bibliotekarstwo	17
6. Czytelnictwo	18
Rozdział II. Wiedza o książce i jej dziejach w nauce XVIII w.	21
1. Nauka historyczna w XVIII w.: główne orientacje i ogólna charakterystyka	22
2. Historia w XVIII-wiecznych klasyfikacjach nauki i piśmiennictwa, i w strukturze nauki uniwersyteckiej	25
3. Pisarstwo historyczne	28
4. Problematyka bibliologiczna w dziełach historyków XVIII w.	30
5. Historia sztuki w XVIII w.	33
6. Historia litteraria i bibliografia w XVIII w.: pojęcia, terminy, zakres	34
7. Problematyka książki i jej dziejów w historyczno-literackich kompendiach 1 poł. XVIII w.	39
8. Ku autonomii wiedzy bibliologicznej	46
Rozdział III. Wśród XVIII-wiecznych prekursorów historiografii książki. Próba opisu zbiorowości	51
1. Założenia metodyczne	51
2. Struktura narodowościowa zbiorowości	53
3. Instytucje patronujące badaniom nad dziejami książki. Centra badań	58

4. Grupy społeczno-zawodowe w obrębie zbiorowości	63
5. Miejsce dziejów książki w twórczości naukowej i pisarskiej przedstawionej zbiorowości	74
Rozdział IV. Książka i jej składniki jako przedmiot historycznych badań bibliologicznych w XVIII w.	79
1. Motywy badań nad książką	79
2. Książka jako obiekt badań	81
3. Zainteresowanie materialną postacią książki jako podłoże rodzącej się bibliologii	86
4. Historia materiałów piśmienniczych	89
5. Historia pisma	95
6. Historia ilustracji książkowej i zdobnictwa książki	104
7. Badania dziejów opraw i introligatorstwa	107
8. Książka rękopiśmienna	109
Rozdział V. Historia drukarstwa w XVIII-wiecznym piśmiennictwie bibliologicznym	113
1. Wzory i poprzednicy	113
2. Metody postępowania badawczego — początki metody typograficznej	116
3. Wokół wynalazku i początków sztuki drukarskiej	126
4. Inkunabulistyka — katalogi i bibliografie inkunabulów	135
5. „Narodowe” historie drukarstwa	141
6. Badania dziejów drukarstwa regionów i miast	151
7. Słowniki i biografie drukarzy	158
8. Opisy poszczególnych druków i typów książek	164
9. Ujęcia syntetyczne	170
Rozdział VI. Dzieje obiegu i użytkowania książki w piśmiennictwie bibliologicznym XVIII w.	175
1. Problematyka księgarska w badaniach nad książką w XVIII w.	175
2. Historia cenzury i zakazów książek	183
3. Historiografia bibliotek w XVIII w.: poprzednicy, programy badań, wydawnictwa źródłowe	185
4. Między historią bibliotek a informacją aktualną: opisy bibliotek, informatory o bibliotekach, relacje z podróży	192
5. Dzieje bibliotek w piśmiennictwie bibliologicznym w XVIII w.	207
6. Syntezy dziejów bibliotek	216
7. Zaczątki zainteresowań historią czytelnictwa i recepcji książki	226
Rozdział VII. Próba oceny XVIII-wiecznej historiografii książki jako dyscypliny u progu dojrzałości	231
1. Historia książki na tle ówczesnej nauki i jej cechy	231
2. Terminologia	237

3. Źródła i metody	241
4. Próby syntez pełnej historii książki	245
5. Narodowy wymiar XVIII-wiecznej historiografii książki . .	247
6. Rzut oka na piśmiennictwo z zakresu historii książki . .	249

Przypisy

Wstęp	252
Rozdział I	253
Rozdział II	255
Rozdział III	265
Rozdział IV	270
Rozdział V	279
Rozdział VI	298
Rozdział VII	313

Aneks. XVIII-wieczne piśmiennictwo z zakresu historii książki . .	316
---	-----

Indeks nazwisk	385
--------------------------	-----