

SPIS TREŚCI

Wstęp	7	Ikony bułgarskie	104
ODSTAWOWE WIADOMOŚCI		Ikony ziem ruskich Rzeczypospolitej	
o IKONACH	9	(obecne tereny Ukrainy, Białorusi i Polski	107
Podstawy teologiczne	10		
Technika wykonania	18	IKONA RUSKA I ROSYJSKA	
Okładziny metalowe (sukienki)	27	W XI–XVII WIEKU	111
		Ikony w XI–XIII wieku	112
IKONA BIZANTYŃSKA OD CZASÓW		Ikony w Moskwie i w północno-wschodnich	
NAJWCZEŚNIEJSZYCH		księstwach ruskich w XIV wieku	130
DO XV WIEKU	33	Epoka Andrieja Rublowa i Dionisija	140
Początki: VI–VIII wiek	34	XVI wiek	154
VIII–IX wiek: okres ikonoklazmu	39	XVII wiek i schyłek dawnej ikony ruskiej	160
Okres macedoński (867–1056)	40		
Epoka Komnenów (1059–1204)	42	IKONA ROSYJSKA	
XII wiek	52	W XVIII–XIX WIEKU	165
XIII wiek	54	Technika zachodnia w sztuce rosyjskiej	166
Pracownie tworzące na zamówienie			
krzyżowców	60	IKONA W XX WIEKU	179
Renesans Paleologów		Artyści i szkoły w świecie współczesnym	180
(pierwsza połowa XIV wieku)	62	Słownik	188
Rozkwit hezychazmu		Indeks	190
(druga połowa XIV wieku)	70	Bibliografia	192
Pierwsza połowa XV wieku	81	Źródła ilustracji	192
Ikony w Gruzji	83		
IKONA POSTBIZANTYŃSKA	87		
Ikony z obszaru bałkańskiego	88		
Ikony kreteńskie i z Grecji centralnej	93		