

Spis treści

Wstęp	9
■ LUIS JAVIER CAPOTE PÉREZ Cultural Heritage Limits to the Ownership Rights in the Protection and Monument Care	13
■ RICARDO ARLINDO DIAS NEVES Enforcing Art Crime: Contemporary Challenges	23
■ KATARZYNA JANICKA-ŚWIERGUŁA „Łódź rewitalizuje”. Jak uzdrowić miasto?	37
■ URSZULA DZIEDZIC, ANDRZEJ TROJANOWSKI Przykłady udanych i nieudanych działań rewitalizacyjnych w świetle wyników Najwyższej Izby Kontroli	61
■ WOJCIECH MALESA Plany ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych w jednostkach organizacyjnych	81
■ ANNA MAZUR Rola samorządu terytorialnego w procesie restytucji dóbr kultury	97
■ NATALIA KOZŁOWSKA Wpis do gminnej ewidencji zabytków w kontekście wyroku Trybunału Konstytucyjnego z dnia 11 maja 2023 roku, P 12/18	109

ALEKSANDRA TRACHTA	
Udział organów samorządu gminnego w prawnej ochronie zabytków	123
PIOTR SOLKA	
Uprawnienia samorządu gminy wynikające z ustawy krajobrazowej i ich wpływ na ochronę dziedzictwa kulturowego	143
EWELINA SZATKOWSKA	
Spór o Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku a organizacja wystaw muzealnych w świetle prawa autorskiego	163
KRZYSZTOF ŚLASKI, MICHAŁ KROPIWICKI	
Prawo własności zabytków w Polsce – rola ustawodawcy, Trybunału Konstytucyjnego i Europejskiego Trybunału Praw Człowieka w skutecznej ochronie uprawnień właścicielskich	183
JOANNA KOTULSKA	
Prawo do dziedzictwa kulturowego w perspektywie konwencji o wartości dziedzictwa kulturowego dla społeczeństwa	203
ALEKSANDER PYRZYK	
Droga publiczna a założenie parkowe – konstytucyjna i administracyjnoprawna problematyka ochrony dziedzictwa	217
JACEK GRZEBIELUCHA	
Niszczenie dóbr kultury w relacjach ukraińsko-rosyjskich od 2014 do 2022 roku	235
OKSANA HULKEVYCH	
Sukcesy i porażki ukraińskiego systemu ochrony zabytków w latach 2021–2022	251
NOEMI ZAREMBA	
Współczesne oblicze modelu kłamstwa oświęcimskiego jako narzędzie dezinformacji	269
KRZYSZTOF KŁOSKOWSKI	
Methodical and Experimental Training Ground for the Protection of the Monument and the Natural Layer: An Example of Renovation Works in the Area of Fort Va	285

ŁUKASZ ROSICKI	
Modele biznesowe małopolskich instytucji kultury w kontekście komercjalizacji działalności kulturalnej	305

KRZYSZTOF KŁOSKOWSKI	
Twierdza Toruń oraz Twierdza Poznań – porównanie implementacji przepisów ochrony zabytków oraz ochrony przyrody na przykładzie bliźniaczych założeń zabytkowych XIX-wiecznej architektury obronnej	321